



8 Mis plantas

Para resolver

- ¿Qué planta crees que está creciendo en la maceta?
- ¿Para qué crees que se habrán clavado esos palos en la tierra?
- ¿Qué pasaría si el niño no regase nunca la planta? ¿Y si la regase demasiado?
- ¿Qué semillas te gustaría sembrar en una maceta para tenerla en tu casa? ¿Por qué?

SABER HACER

Invento
y escribo
un poema.



HABILIDADES DE LECTURA

- Para leer bien en voz alta un texto, necesitamos ir entendiendo la idea que expresa cada oración. Así podremos transmitir exactamente su sentido. Un buen truco para lograrlo es leer antes el texto en silencio.
- Prueba a leer en silencio las quince primeras líneas de *El tesoro del huerto*, antes de hacerlo en voz alta. ¡Te asombrará el resultado!



El tesoro del huerto

Érase una vez una vieja campesina llamada Camila que tenía tres hijos muy holgazanes. Por más que lo intentaba, Camila no encontraba la manera de hacerlos trabajar.

—¡Arriba, gandules! —les decía enfadada cada vez que los veía durmiendo a las doce del mediodía.

La pobre labradora se pasaba el día tratando de repartir tareas que siempre acababa haciendo ella.

—A ver, un voluntario para segar la hierba.

—¿Alguno quiere dar de comer a las gallinas?

—¿Cuál de vosotros recogerá los pimientos?

Nada. Nunca había respuesta.

A Camila le preocupaba mucho aquella situación.

¿Qué futuro les podría esperar a unos chicos tan perezosos?

«¡No les queda más remedio que trabajar en el campo! Estas tierras son lo único que tenemos», se decía.

Un día, Camila se levantó especialmente inquieta. Se acercaba la época de la siembra y era necesario trabajar en el huerto.

Había que remover bien la tierra para que las semillas **germinaran** y las nuevas plantas crecieran mejor.

«Yo ya no tengo fuerzas para arar sola el huerto. ¿Qué voy a hacer?», pensó.

Entonces tuvo una brillante idea y decidió ponerla en práctica. Mandó venir a sus hijos y, reunidos alrededor del fuego de la vieja cocina de leña, les anunció:

—Ha llegado el momento de contaros algo importante.

Camila guardó silencio unos segundos y luego dijo:
 –En el huerto hay un tesoro escondido.
 –¡Un tesoro! –exclamó uno de los muchachos.
 –Pero ¿por qué no nos lo habías contado nunca hasta ahora? –preguntó otro.
 –¡Vamos, no hay tiempo que perder! –ordenó el tercero.
 Enseguida los hijos de Camila se fueron al huerto y se pusieron a buscar el tesoro. Cada uno comenzó a cavar en un lugar diferente. Como todos trabajaban con verdadero entusiasmo, pasadas unas horas el terreno del huerto estaba completamente removido. Pero... ¡ni rastro del tesoro!
 Los jóvenes volvieron a casa y le dijeron a su madre:
 –¡Nos has engañado! En el huerto no hay ningún tesoro. No nos queda ni un palmo de tierra sin remover.
 Camila sonrió y afirmó en tono misterioso:
 –Debéis tener un poco de paciencia. Ya aparecerá.
 A la mañana siguiente, Camila se levantó muy temprano y sembró la tierra.
 Pasaron los meses y llegó la época de la cosecha. Como los hijos de Camila habían removido muy bien el terreno en busca del tesoro, la tierra resultó muy productiva y recogieron abundantes frutos. Nadie recordaba una cosecha tan buena.
 Entonces Camila reunió a sus hijos en el huerto y dijo señalando los cestos repletos de verduras:
 –Ahí tenéis el tesoro. Es el resultado de vuestro esfuerzo. Un trabajo bien hecho siempre da valiosos frutos.
 Los hijos de Camila aprendieron la lección y desde entonces trabajaron con **ahínco** sus tierras. Cuentan que sus cosechas fueron durante muchos años las mejores de toda la comarca.

germinaran: comenzaran a desarrollarse unas semillas para formar una planta.

ahínco: constancia e interés con que se hace algo.



CUENTO POPULAR



Me pongo en el lugar de los demás

- Ponte en el lugar de Camila. ¿Cómo crees que se sentía con la actitud de sus hijos?
- Ponte en el lugar de los hijos. ¿Cómo crees que se sintieron cuando recogieron los frutos de la huerta?

Tiempo para leer



1 Explica qué personajes aparecen en el cuento y cómo son.

2 Lee y contesta.



*Yo ya no tengo fuerzas
para arar el huerto.*

- ¿Qué problema tenía Camila?
- ¿Qué idea se le ocurrió para solucionarlo?

3 ¿Cuál fue la primera tarea agrícola que realizaron los hijos de Camila?
¿En qué consistía?



4 Piensa y contesta.

- ¿Para qué era necesario cavar las tierras de Camila?
- ¿Por qué cavaron las tierras sus hijos?

5 Contesta.

- ¿En qué clase de tesoro pensaban los hijos de Camila?
- ¿A qué clase de tesoro se refería Camila?



6 Lee y comenta con tus compañeros y compañeras.

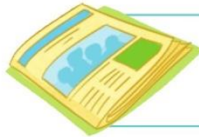
Un trabajo bien hecho siempre da valiosos frutos.

- ¿Estás de acuerdo con esa afirmación? ¿Por qué?
- ¿Te ha pasado alguna vez algo que lo demuestre? Cuéntalo.

EXPRESIÓN ESCRITA

7 Elige y escribe uno de estos textos.

La carta que uno de los hijos de Camila le escribe a su madre, dándole las gracias por la lección recibida.



Una noticia sobre la aparición de un tesoro en un huerto.

VOCABULARIO

Los **augmentativos** son palabras que indican tamaño grande o gran intensidad. Se forman añadiendo las terminaciones **-ón, -ona, -azo, -aza...** a algunas palabras.

8 Copia las palabras que son aumentativos.

- leona
- zapatón
- abrazo
- barcaza

9 Copia las oraciones sustituyendo las palabras destacadas por un aumentativo.

- La **buena** de Camila estaba preocupada por sus hijos.
- El muchacho comió un **plato** de sopa.
- Camila recogió un **cesto** lleno de verduras.

10 Localiza los tres aumentativos que aparecen en el texto y di de qué palabras proceden.

Una magnífica cosecha

Cuando llegó el momento de recolectar los frutos, Camila y sus hijos se llevaron un sorpresón: recogieron unas verdurazas enormes, nunca vistas en el huerto. ¡Habían hecho un trabajazo!



PONTE A PRUEBA

Resuelve estas actividades a partir del texto que has leído:

- a) Escribe una palabra que signifique lo mismo que la destacada.

¡Arriba, **gandules**!

- b) Transforma las oraciones para que se ajusten a lo que se dice en el cuento.
- Camila tenía un hijo.
 - Cavó el huerto en una hora.
 - Recogió un cesto de frutos.
- c) Escribe tres oraciones con sustantivos femeninos del cuento.
- d) Busca sustantivos que empiecen por *h* en la primera mitad del cuento.
- e) Escribe con tus palabras la enseñanza del cuento.

Los artículos

Los sustantivos suelen llevar delante otras palabras, que sirven para concretarlos o determinarlos. Una de esas clases de palabras son los **artículos**.

Los artículos tienen el mismo género y número que el sustantivo al que acompañan.

Hay dos clases de artículos:

- **Artículos determinados.** Sus formas son *el, la, los, las*.
- **Artículos indeterminados.** Sus formas son *un, una, unos, unas*.

Los demostrativos

Los **demostrativos** son palabras que expresan la distancia que hay entre la persona que habla y los seres o los objetos a los que se refiere.

Los demostrativos tienen el mismo género y número que los sustantivos a los que acompañan. Por ejemplo: *esta niña*.



1 Clasifica los artículos que acompañan a estos sustantivos.

- | | | | |
|-------------|---------------|--------------|-----------------|
| • un huerto | • los hijos | • una mañana | • unas cosechas |
| • la casa | • unos frutos | • el tesoro | • las tierras |

Artículos determinados



Artículos indeterminados



2 Escribe un sustantivo detrás de cada uno de estos artículos.

- | | | | |
|------------|-------------|-------------|--------------|
| • el | • los | • un | • unos |
| • la | • las | • una | • unas |

3 Escribe series como las del ejemplo con estos sustantivos.

hijo

campesina

labradora

vecino

Ejemplo:

- Con artículos determinados ► *el hijo, la hija, los hijos, las hijas*.
- Con artículos indeterminados ► *un hijo, una hija, unos hijos, unas hijas*.



- 4 Por parejas, os aprenderéis las formas de los demostrativos. Después, nombraréis objetos que estén en el aula utilizando los demostrativos que corresponden.

Para hacerlo bien, debéis tener en cuenta la distancia a la que estáis de cada objeto.

	SINGULAR		PLURAL	
	Masculino	Femenino	Masculino	Femenino
Cercanía	este	esta	estos	estas
Distancia media	ese	esa	esos	esas
Lejanía	aquel	aquella	aquellos	aquellas

- 5 Escribe oraciones relacionadas con los dibujos.

En cada oración debe aparecer un demostrativo que exprese diferente distancia.

Que exprese cercanía.



Que exprese distancia media.



Que exprese lejanía.



- 6 Copia el demostrativo de cada oración y analízalo.

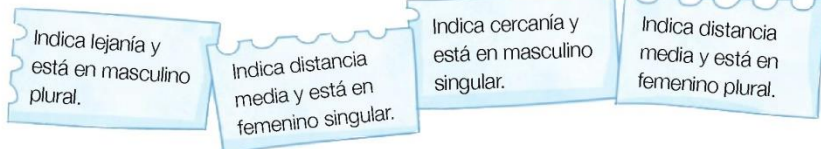
- En esta clase están mis amigas.
- Yo viví en esa casa de allí.
- ¿Quiénes son aquellos niños?
- Te dejo este libro en la mesa.

Ejemplo: *esta* ► demostrativo, femenino, singular, expresa cercanía.



- 7 JUEGO DE LENGUA. Recorta trozos de papel y escribe en ellos el análisis de algunas formas de los demostrativos.

Después, juega con tu compañero o compañera: uno cogerá un papel y el otro dirá el demostrativo que corresponde.



Tiempo para escribir mejor



Palabras terminadas en *-illo* o en *-illa*

Se escriben con **ll** todas las palabras que terminan en **-illo**, **-illa**, **-illos**, **-illas**.

Por ejemplo: *anillo*, *camilla*, *tornillos*, *pastillas*.

- 1 Lee. Luego, copia las palabras que terminan en *-illo*, *-illa*, *-illos*, *-illas*.



La recolección

Camila cogió una silla y se sentó a descansar bajo un membrillo. Los frutos del árbol lucían más amarillos que nunca con el brillo del sol.

Los hijos de Camila, subidos en escaleras, los recolectaban con cuidado. Ya habían llenado varias carretillas y todavía quedaban muchos frutos por recoger. Los muchachos se animaban unos a otros. ¡Qué maravilla verlos trabajar así!

- 2 Copia y completa con *-illo* o *-illa*.

• colm★ • tob★ • bomb★ • horqu★ • ov★

- 3 Escribe en plural los sustantivos de la actividad anterior.

- 4 Escribe sus nombres en tu cuaderno.



5 Lee y resuelve estas adivinanzas.

Trepa muy deprisa,
con agilidad.
Castañas, piñones
busca sin parar.



Se siente feliz
cuando el sol se va.
Afina su voz
y empieza a cantar.

6 Forma palabras derivadas terminadas en **-illo** o **-illa** a partir de estas otras.

- | | | | | |
|------------|--------|-----------|---------|---------|
| • fleco | • mesa | • bolso | • carta | • borde |
| • teléfono | • palo | • carrera | • farol | • punta |

7 Copia y completa estos títulos de cuentos.



El valiente

Los siete y el lobo



8 **DICTADO.** Prepara los dictados para hacerlos en tu cuaderno.

La siembra

Los tres hermanos se dirigieron a la casetilla donde guardaban las herramientas. Descorrieron el enorme pestillo que cerraba la puerta y entraron a coger los rastrillos. Este año sembrarían pepinillos. ¡Tenían un saco lleno de semillas! Cuando terminaron el trabajo construyeron un sencillo espantapájaros para ahuyentar a los pajarillos.

La fiesta de la cosecha

A la orilla del río, los campesinos y campesinas se han reunido para celebrar la cosecha. En los árboles han colgado farolillos y, sobre una enorme parrilla, preparan la carne y las verduras que todos degustarán. Después de comer, bailarán al son del organillo. Mientras, los chiquillos jugarán y correrán por el campo en pandilla.

9 Realiza estas actividades:

- Elabora un menú en el que el nombre de todos los platos incluya al menos una palabra terminada en **-illo** o **-illa**.
- Escribe en dos minutos todas las palabras acabadas en **-illo** o **-illa** que se te ocurran. No deben ser nombres de alimentos.



Los gnomos

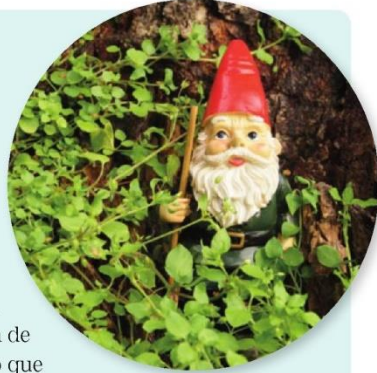
¿Sabías que los gnomos miden más o menos lo mismo que un lápiz nuevecito? Bueno, si añadimos su inconfundible gorro puntiagudo, que no se quitan prácticamente nunca, son un poco más altos. Aparte de por el gorro, los gnomos se caracterizan por tener una larga barba blanca y las mejillas muy sonrosadas.

Suelen vivir en los bosques, porque les encanta la naturaleza. ¡De hecho, la cuidan mucho! Se encargan de que los árboles y las plantas crezcan sanos, vigilando que sus raíces y sus hojas estén bien. Se alimentan sobre todo de frutos del bosque, setas y hojas de plantas que cocinan de diferentes maneras. Cuando les apetece algo dulce, toman un poco de miel.

¿Y cómo son sus casas? Pues muy pequeñas, claro. Pero tienen de todo, como las nuestras: camas, mesas, armarios, sillones... Los gnomos construyen sus casas debajo de los árboles y suelen situar la entrada en el tronco. Eso sí, bien escondida para que nadie la encuentre.

Los gnomos son seres muy ágiles y veloces. Pueden ir de una punta a otra del bosque en pocos minutos. Y tienen el oído y el olfato muy desarrollados. ¡Podrían oírte y olerte aunque estuvieras lejísimo! Lo malo es que son muy tímidos y no les gusta nada ser vistos. Por eso suelen esconderse muy bien y vestirse con ropa de colores parecidos a los de las plantas: grises, verdes... En el bosque es más fácil camuflarse si llevas esos colores.

Dicen que los gnomos no existen, pero de todas formas, si te encuentras alguno, ¡ten cuidado de no asustarlo! Lo mejor es que le guiñes un ojo y sigas tu camino.



Cuido y respeto la naturaleza

- ▶ ¿Vas a menudo a algún bosque? Cuando vas, ¿qué haces allí?
- ▶ ¿Qué puedes hacer para cuidar los bosques? Haz una lista con tus ideas.



SOBRE EL TIPO DE TEXTO

1 Copia el título del libro en el que podrías encontrar el texto *Los gnomos*.

- Cómo cuidar tus plantas de jardín.
- Árboles y plantas del bosque.
- Seres fantásticos de los bosques.
- Guía de frutos del bosque.

2 Piensa y escribe otro título para el texto.

3 Contesta estas preguntas sobre los gnomos.

- ¿Qué cosas los caracterizan?
- ¿Qué hacen para cuidar los bosques?
- ¿De qué se alimentan?
- ¿Qué sentidos tienen muy desarrollados?



4 Copia y corrige estas afirmaciones falsas sobre los gnomos.

- Si les apetece algo dulce, se comen una onza de chocolate.
- Sus casas no tienen casi muebles.
- Los gnomos son seres torpes y lentos.
- Les encanta que la gente los encuentre.

5 ¿Dónde es más probable que un gnomos construya su casa? ¿Por qué?

6 ¿Por qué los gnomos visten ropa de colores parecidos a los de las plantas? Explica.

7 **ESQUEMA.** Copia en tu cuaderno este esquema sobre el texto y complétalo.

Tienes que incluir toda la información importante de cada apartado.



8 Cierra el libro y explica a tu pareja todo lo que sabes sobre los gnomos.

RETOS COTIDIANOS

La situación: el conserje de vuestro colegio está enfermo. En tu clase habéis pensado regalarle un libro para que sepa que lo recordáis y para que se anime.

Tu reto: tienes que elegir un libro que creas que puede gustarle.



- 1 Lee lo que dice el conserje y escribe los títulos de los tres libros que podrían gustarle.



Me encanta cuidar las plantas.



- 2 Ahora lee la información sobre esos libros e indica cuál crees que deberíais elegir.

Entre hojas y flores

Con esta obra le ofrecemos una completa panorámica fotográfica de los jardines más famosos del mundo. Un viaje inolvidable por el mundo de las plantas.

Guía práctica de jardinería

¿Se te secan los geranios? ¿No sabes cuándo sembrar los claveles chinos? Con este libro aprenderás a cuidar las plantas. Ellas te lo agradecerán.

Los secretos del jardinero

¿Quién sabía en la vieja mansión de los Túler lo que ocultaba el jardinero bajo el magnolio? ¡Esta apasionante novela te atrapará!



- 3 Escribid una dedicatoria de parte de toda la clase para el conserje.

Crear un poema

Los poetas suelen expresar sentimientos e ideas bonitas en sus poemas usando el lenguaje de una forma especial. Vas a escribir tú un breve poema.

OBSERVA

- 1 Lee el poema y di de qué trata con tus propias palabras.

Tengo, tengo...

Tengo pétalos de rosa.
 Tengo jazmines de enero.
 Tengo nubes de colores.
 ¿Quién me los compra primero?
 Si no los vendo,
 se los regalo
 a quien yo más quiero.



PRACTICA Y ESCRIBE

- 2 Copia el poema cambiando los dibujos por palabras.

Tengo, tengo...

Tengo   de algodón.
 Tengo trocitos de .
 Tengo  de papel.
 ¿Quién me los compra primero?
 Si no los vendo,
 se los 
 a quien yo más quiero.



INVENTA Y CREA

- 3 Crea tú un poema nuevo parecido a los anteriores cambiando algunas palabras.

Después, cópialo con buena letra y haz un dibujo para acompañarlo.