



CUADERNO DE CUENTOS INFANTILES
PARA TRABAJAR VALORES

Creado por @mundoeducayc



Creado por @mundoeducayc

CON LA COLABORACIÓN DE:

@RACODELSPETITS

@UNAUladeCUENTO

@MAESTRA_X_AMOR

@MAMI.NUM8

@UNTECONCRIS

@OPOFESTI

@APRENDEMOS.SORRINDO

@AVIONCITO.DE.PAPEL

@CARMELA_OSNI

@CELIASANCHOPEDAGOGA

@DALE__COLOR

@ELMUNDODE_ANGELA

@ELPODERDEINFANTIL

@ELTRASTERODELAPT

@EN_EL_CAJON_INFANTIL

@INTELETANDOENMIAULA

@INVOLUCRARPARAAPRENDER

@LANANADELOSCUENTOS

@LACLASEDELAPROFEPATTY

@LADYCRAFTM





Creado por @mundoeducayc

CON LA COLABORACIÓN DE:

@PTENELCORAZON

@ELARCOIRISDELIDIA

@MAESTRAMANCHEGA

@MARITEACHYOU

@LOSCUENTOSMUSICALESDENOEMI

@PASIONDEMAESTRA

@TEACHER_PRIMERCILO

@MAESTRA_ANA_MORENTE

@TRISTRASASOMIAR

@MIBIBLIOKIDS

@HUELLAS_DE_PROFE

@MAMAS.MERAKI

@EDUCAR_DESDE_LA_INFANCIA





A tener en cuenta:



ESTE CUADERNO HA SIDO CREADO PARA AYUDAR A PADRES, MADRES Y PROFESIONALES A TRABAJAR VALORES A TRAVÉS DE LOS CUENTOS CON LOS/AS PEQUES. EN EL ENCONTRARÉIS 47 PROPUESTAS APORTADAS POR PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN. QUEDA PROHIBIDA LA VENTA Y/O EL PLAGIO DEL CUADERNO.

Índice

A PARTIR DE 3 AÑOS:

1. BENVINGUT, SENYOR MALESTAR

2. TU I JO, EL CONTE MÉS BONIC DEL MÓN

3. EL COLOR DE LA PIEL

4. LÁGRIMAS BAJO LA CAMA

5. MONSTRUO AZUL

6. GATO NEGRO, EL FELINO DE LA BUENA SUERTE

7. UN HUEVO MUY BUENO

8. LA VOCECITA

9. LOS PENDIENTES QUE PERDÍ

10. SIEMBRA UN BESO

11. BLANCOS Y NEGROS

12. LA VACA QUE PUSO UN HUEVO

13. A LOS PERROS BUENOS NUNCA LES PASAN COSAS MALAS

14. HOSHY SÓLO QUERÍA JUGAR

15. EL HADA DE LOS SUEÑOS

16. EL SOMBRERO DEL MAGO

Índice

A PARTIR DE 3 AÑOS:

17. ¿A QUÉ SABE LA LUNA?

18. TELMA EL UNICORNIO

19. ¡ES MÍO!

20. ABRÁZAME

21. EL LOBO QUE QUERÍA CAMBIAR DE COLOR

22. BELINDA

23. LA PRINCESA JOSE

24. ARTURO Y CLEMENTINA

25. GATO ROJO Y AZUL

26. MI AMIGO EXTRATERRESTRE

27. EL PEZ ARCOÍRIS

28. LAS JIRAFAS NO PUEDEN BAILAR

29. ¡VIVAN LAS UÑAS DE COLORES!

30. OREJAS DE MARIPOSA

31. SI YO TUVIERA UNA PÚA

32. POR CUATRO ESQUINITAS DE NADA

Índice

A PARTIR DE 3 AÑOS:

33. YO MATARÉ MONSTRUOS POR TI

34. ¡QUÉ RISA DE HUESOS!

35. LAS PEQUEÑAS Y GRANDES EMOCIONES DE LA VIDA

36. EL ÁRBOL GENEROSO

37. MONSTRUO ROSA

Índice

A PARTIR DE 6 AÑOS:

38. ¡NO QUIERO EL CABELLO RIZADO!

39. EL ÁRBOL DE LA ESCUELA

40. TE QUIERO (CASI SIEMPRE)

41. UN PAPA CON DELANTAL

42. EL CAZO DE LORENZO

43. VACÍO

44. RULA BUSCA SU LUGAR

45. LA PRINCESA QUE QUERÍA ESCRIBIR

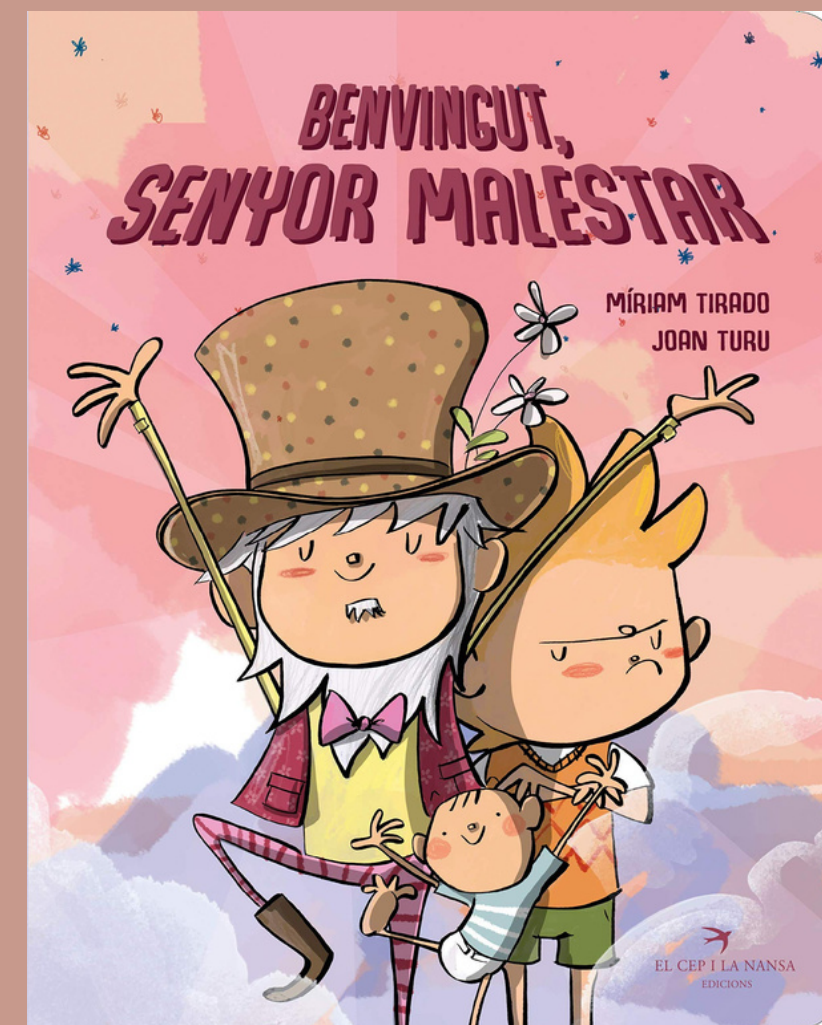
46. UN TESORO ESPECIAL

47. YO VOY CONMIGO

A partir de 3 años

Benvingut, senyor malestar

1. NOMBRE DEL CUENTO: BENVINGUT, SENYOR MALESTAR.
2. AUTOR/AUTORA: MIRIAM TIRADO, JOAN TURU
3. EDITORIAL: EL CEP I LA NANSA EDICIONS.
4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON EL CUENTO: TRABAJAR LA ENVIDIA Y LOS CELOS.
5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 3 AÑOS, CON LA AYUDA DE LOS PADRES.
6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: MAX ESTABA RARO DESDE QUE VINO SU HERMANA, NO SABÍA QUE LE PASABA Y SE ENFADABA MUCHO CON SUS PADRES, SU MADRE TAMBIÉN ESTABA CONFUNDIDA, ESTA SITUACIÓN ERA NUEVA PARA ELLA. CADA VEZ LA SITUACIÓN ERA MÁS COMPLICADA, PERO DE REPENTE, APARECE EL SEÑOR MALESTAR Y LES AYUDA A DETECTAR QUE LES PASA Y A CONECTAR DE NUEVO.
7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @RACODELSPETITS



Tu i jo, el conte més bonic del món

1. NOMBRE DEL CUENTO: TU I JO, EL CONTE MÉS BONIC DEL MÓN.

2. AUTOR/AUTORA: ELISENDA ROCA,

3. EDITORIAL: COMBEL

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON EL CUENTO: ACEPTACIÓN Y DESCUBRIMIENTO DE EMOCIONES.

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 3 AÑOS, CON LA AYUDA DE LOS PADRES.

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: CUENTO QUE AYUDA A LOS NIÑOS Y A LAS NIÑAS A VER LA LLEGADA DE HERMANO O HERMANA PEQUEÑA COMO UN REGALO BONITO QUE LA VIDA LES PROPORCIONA. MUESTRA LAS COSAS DIVERTIDAS QUE PODRÁN COMPARTIR CON ELLOS.

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @RACODELSPETITS



El color de la piel

1. NOMBRE DEL CUENTO: EL COLOR DE LA PIEL

2. AUTOR/A : CONI LA GROTTERIA

3. EDITORIAL : USBOOK

4. EDAD RECOMENDADA : + 3 AÑOS

5. VALORES QUE SE TRABAJAN CON ESTE CUENTO: LA DIVERSIDAD

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: AL GRITO DE "LA PIEL NO TIENE UN ÚNICO COLOR Y ESO ME GUSTA UN MONTÓN", SE PRESENTA EL COLOR PIEL, MOLESTO Y DESCONFORME DE QUE TODOS LO LLAMEN COLOR CARNE. CONOCE SU HISTORIA Y DESCUBRE SUS FACETAS MÁS DIVERTIDAS...

"UN CUENTO PARA EDUCAR EN VALORES, EN LA PAZ Y EN PROMOVER EL RESPETO A LA DIVERSIDAD, GENERANDO UNA MEJOR CONVIVENCIA DESDE EDADES TEMPRANAS".

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @INVOLUCRARPARAAPRENDER



Lágrimas bajo la cama

1. NOMBRE DEL CUENTO: LÁGRIMAS BAJO LA CAMA

2. AUTOR/A: ANA MEILÁN

3. EDITORIAL: ENTRE NUBES Y CUENTOS

4. VALORES QUE TRABAJA: LA TRISTEZA

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 3 AÑOS

6. BREVE DESCRIPCIÓN: A SIMÓN LO LLAMAN "LLORÓN" PORQUE DESDE PEQUEÑITO LLORA POR TODO. UN DÍA HARTO DE QUE TODO EL MUNDO LO LLAME ASÍ, DECIDE DEJAR DE LLORAR Y SI ALGUNA LÁGRIMA SE ESCAPA POR SU MEJILLA, LA RECOGE EN UN BOTE DE CRISTAL QUE GUARDA BAJO SU CAMA. AL DEJAR DE LLORAR TODO EL MUNDO ESTÁ TAN CONTENTO, QUE ÉL PIENSA QUE TODO EL MUNDO DEBE DEJAR DE LLORAR. POR ESO EMPIEZA A QUITAR TODAS LAS LÁGRIMAS, TANTO DE NIÑOS COMO DE ADULTOS, HASTA QUE TODO EL MUNDO SE QUEDA SIN LÁGRIMAS Y NADIE PUEDE EXPRESAR SUS EMOCIONES. ¿QUÉ PASARÁ ENTONCES?

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @MAMI.MUM8 8



Monstruo azul

1. NOMBRE DEL CUENTO: MONSTRUO AZUL

2. AUTOR/AUTORA: OLGA DE DIOS

3. EDITORIAL: APILA EDICIONES

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON ESE CUENTO: EMPATÍA, RESPETO Y CONVIVENCIA.

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 3 AÑOS

6. DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: EN ESTA HISTORIA, MONSTRUO AZUL Y SUS AMIGOS, CRECIERON CREYENDO QUE PODÍAN JUGAR SIN IMPORTAR LAS CONSECUENCIAS DE SUS ACTOS. SIN EMBARGO, MONSTRUO AZUL UTILIZÓ SUS LARGOS BRAZOS PARA ABRAZAR A UN ÁRBOL Y LO ESCUCHÓ. ¿APRENDERÁN A DIVERTIRSE SIN HACER DAÑO A SU ENTORNO?

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @LADYCRAFTM



Gato negro, el felino de la buena suerte

1. NOMBRE DEL CUENTO: GATO NEGRO, EL FELINO DE LA BUENA SUERTE

2. AUTOR/A: SILVIA G. GUIRADO Y DESIREE ARANCIBIA

3. EDITORIAL: GAMUSETES

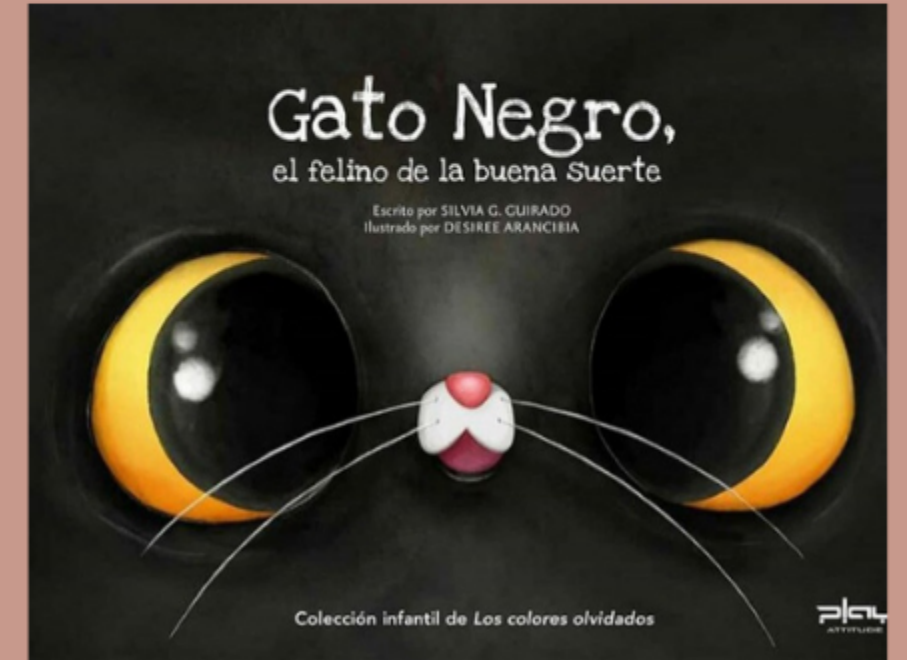
4. VALORES QUE TRABAJA: OPTIMISMO, COMPAÑERISMO, AUTOESTIMA, ELIMINAR ESTEREOTIPOS Y LA LUCHA POR SER UNO MISMO.

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 3 AÑOS.

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: GATO NEGRO ES MUY FELIZ HASTA QUE SU ABUELO LE EXPLICA QUE ES UN GATO ESPECIAL, PORQUE ES UN GATO NEGRO.

ÉL NO SE RESIGNA A SER OBJETO DE SUPERSTICIONES Y MIEDOS, Y MUCHO MENOS, A ESTAR OBLIGADO A VIVIR SOLO. ASÍ QUE, EMPRENDE UN VIAJE PARA CAMBIAR SU DESTINO EN EL QUE CONOCERÁ A MUCHOS PERSONAJES ESPECIALES, QUE LE ACOMPAÑARÁN EN SU CAMINO, HASTA EL FINAL.

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @MAESTRAMANCHEGA



Un huevo muy bueno

1. NOMBRE DEL CUENTO: UN HUEVO MUY BUENO

2. AUTOR/A: JORY JOHN

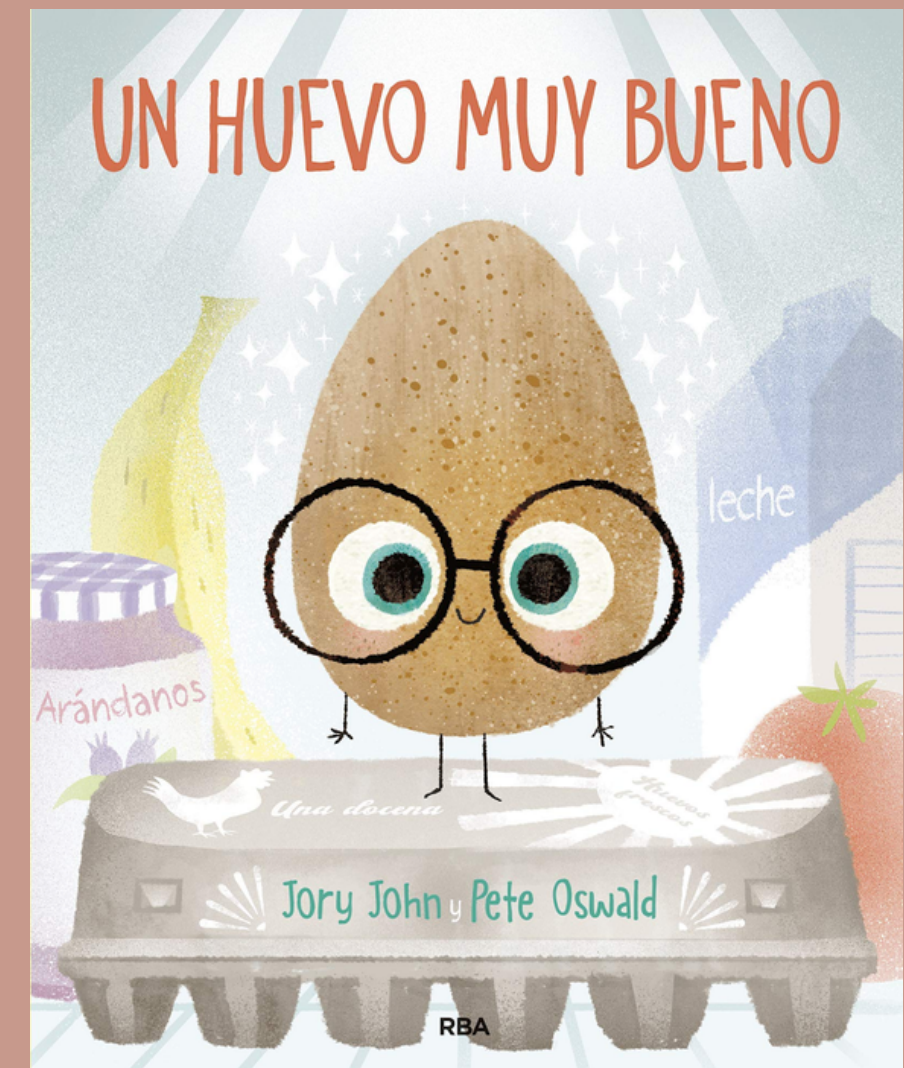
3. EDITORIAL: RBA

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR: EMPATÍA, AUTOEXIGENCIA, TOLERANCIA, RESPETO

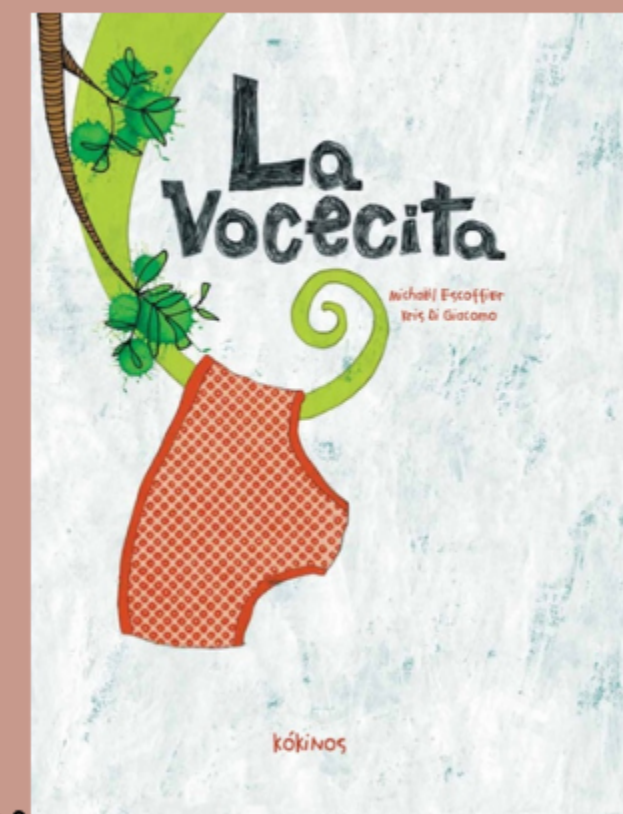
5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 3 AÑOS

6. DESCRIPCIÓN: CUENTA LA HISTORIA DE UN HUEVO QUE SIEMPRE LO ESTÁ HACIENDO TODO BIEN, AUTOEXIGIÉNDOSE SER EL MEJOR DE TODA LA HUEVERA. HASTA QUE UN DÍA SE CANSA DE SUS AMIGOS/AS Y SE MARCHA ÉL SOLO. EN SU RETIRO, SE DA CUENTA DE QUE QUERER SER PERFECTO Y JUZGAR A LOS DEMÁS NO ESTÁ BIEN. ¿QUERÉIS DESCUBRIR QUÉ SUCEDE DESPUÉS?

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: MAESTRA _X_ AMOR



La vocecita



1. NOMBRE DEL CUENTO: LA VOCECITA

2. AUTOR/A: MICHAEL ESCOFFIER Y KRIS DI GIACOMO

3. EDITORIAL: KOKINOS

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR : RESPONSABILIDAD, RESPETO HACIA LOS DEMÁS Y SUS PERTENENCIAS Y RECTIFICACIÓN ANTE UN ACTO EQUIVOCADO.

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 3 AÑOS.

6. DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: PERICO QUIERE HACER CACA. SE ESCONDE DETRÁS DE UN ÁRBOL, PERO DESCUBRE QUE NO HAY PAPEL PARA LIMPIARSE. VE UN CALZÓN VIEJO Y AGIJEREADO COLGADO DE UNA RAMA, LO USA Y LO TIRA. DE PRONTO UNA VOCECITA QUE SE PRESENTA COMO SU CONCIENCIA LE REGAÑA Y LE ORDENA QUE LAVE ESA COCHINADA. LO QUE PERICO NO SABE ES DE QUIÉN ERA REALMENTE EL SUPUESTO CALZÓN □ UN CUENTO QUE COMIENZA CON UNA ANÉCDOTA ESCATOLÓGICA Y APROVECHA PARA ENSEÑAR A LOS NIÑOS NORMAS DE HIGIENE, RESPETO AL PRÓJIMO, A LAS PROPIEDADES DE OTROS, A LA VEZ QUE A ENMENDAR LOS ERRORES COMETIDOS

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @EDUCAR _DESDE _LA _INFANCIA

Los pendientes que perdí

1. NOMBRE DEL CUENTO - LOS PENDIENTES QUE PERDÍ

2. AUTOR/AUTORA - SANDRA ALONSO

3. EDITORIAL - CARAMBUCO

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON ESE CUENTO - IGUALDAD, RESPETO, EMPATÍA Y AMISTAD

5. EDAD RECOMENDADA - DESDE LOS 3 AÑOS

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO - JORGE Y EMMA SON LOS DOS AMIGOS PROTAGONISTAS DE ESTA HISTORIA Y TIENEN ALGO EN COMÚN, A LOS DOS LES ENCANTAN LOS PENDIENTES, PERO LOS PADRES DE ÉL NO LE DEJAN PONÉRSELOS PORQUE "SON DE NIÑAS".

EMMA ESTÁ CANSADA DE QUE SE ETIQUETEN LAS COSAS DE NIÑOS Y LAS COSAS DE NIÑAS ASÍ QUE SE DECIDE HACER ALGO.

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA - @UNAUULADECUENTO



Siembra un beso

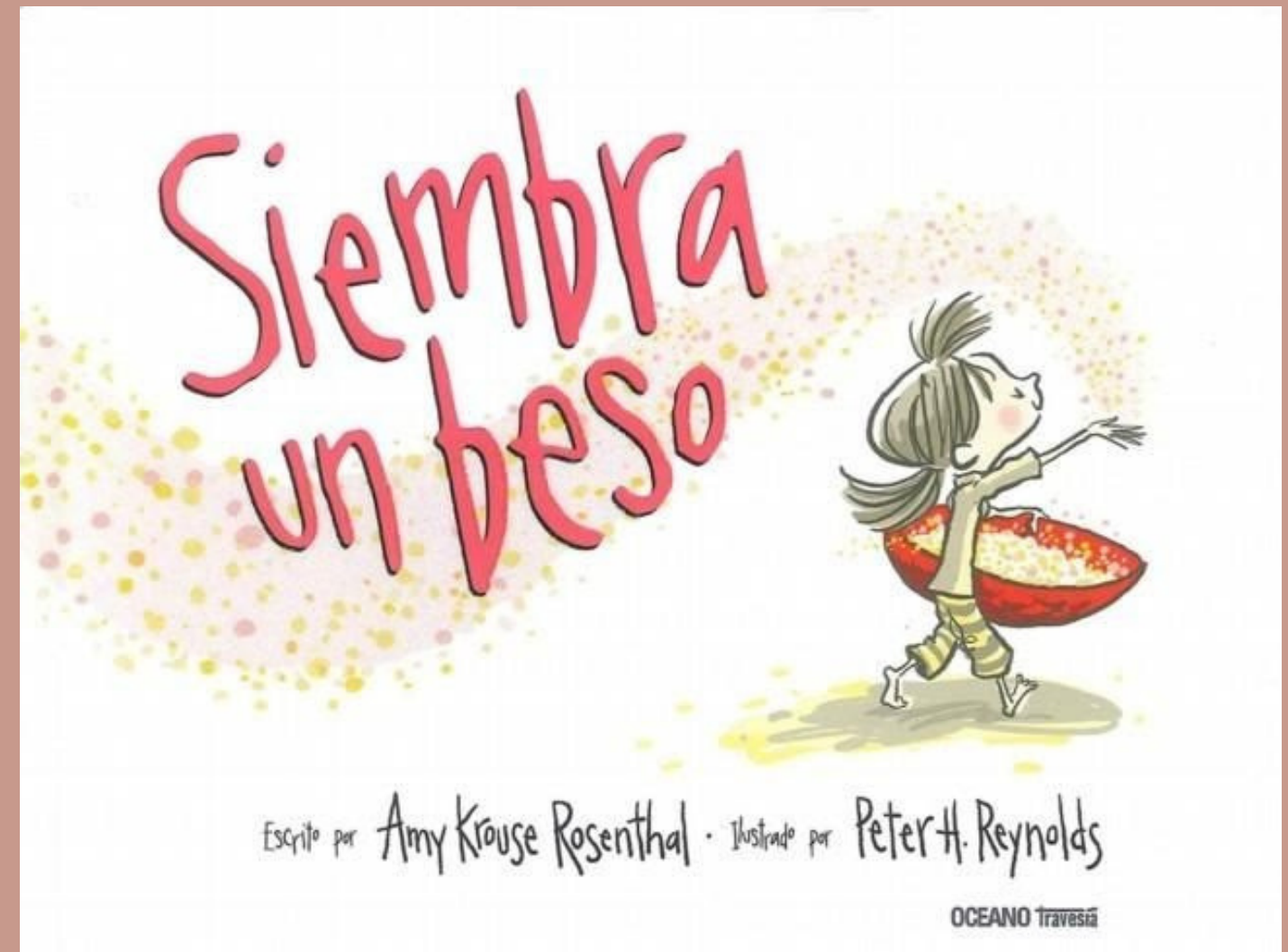
1. NOMBRE DEL CUENTO: SIEMBRA UN BESO

2. AUTOR/A: AMY KROUSE ROSENTHAL

3. EDITORIAL: EDITORIAL OCÉANO TRAVESÍA

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON EL CUENTO:

- PACIENCIA : PUESTO QUE LA PEQUEÑA HA DE ESPERAR A QUE CREZCA SU FRUTO
- AMOR : LA NIÑA DECIDE PONER TODO SU CARIÑO Y SEMBRAR UN BESO
- BONDAD Y GENEROSIDAD: AL QUERER COMPARTIR SU FRUTO
- INICIATIVA: DECIDE PLANTAR EL BESO SIN NI SIQUIERA SABER QUÉ OCURRIRÁ
- CUIDADO: POR LAS COSAS QUE SEMBRAMOS HAY QUE REGARLAS Y CUIDARLAS
- CONFIANZA: UNA VEZ QUE HEMOS SEMBRADO SÓLO QUEDA CONFIAR EN QUE BROTE NUESTRO FRUTO



Siembra un beso

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 3 AÑOS

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO:

UNA NIÑA SEMBRÓ UN BESO. PERO ¿CÓMO? ¿SE PUEDEN SEMBRAR LOS BESOS? PARECE SER QUE SÍ, ELLA LO HIZO. PARA SEMBRARLO SÓLO NECESITÓ AMOR, SOL, AGUA Y PACIENCIA. CUANDO SE SIEMBRA UN BESO NUNCA SE SABE CON CERTEZA CUÁNDO Y CÓMO BROTARÁ. EN ESTE CASO, COMENZÓ A BROTAR DEL SUELO UN VAPOR MÁGICO Y LA PEQUEÑA ENSEGUIDA PENSÓ EN COMPARTIRLO. ÉSTA HISTORIA NOS MUESTRA QUE DE UN PEQUEÑO ACTO PUEDE FLORECER ALGO GRANDIOSO Y DESLUMBRANTE. NOS ENSEÑA A SEMBRAR, A CUIDAR NUESTRA SIEMBRA Y A SABER ESPERAR PARA SORPRENDER NOS DE AQUELLO QUE PUEDE LLEGAR A BROTAR. LAS ILUSTRACIONES CON MUY POCAS LETRAS Y COLORIDAS CONSIGUEN ATRAPAR TOTALMENTE NUESTRA ATENCIÓN.

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @LANANADELOSCUENTOS

Blancos y negros

1. NOMBRE DEL CUENTO: BLANCOS Y NEGROS

2. AUTOR/A: DAVID MCKNEE

3. EDITORIAL: ANAYA

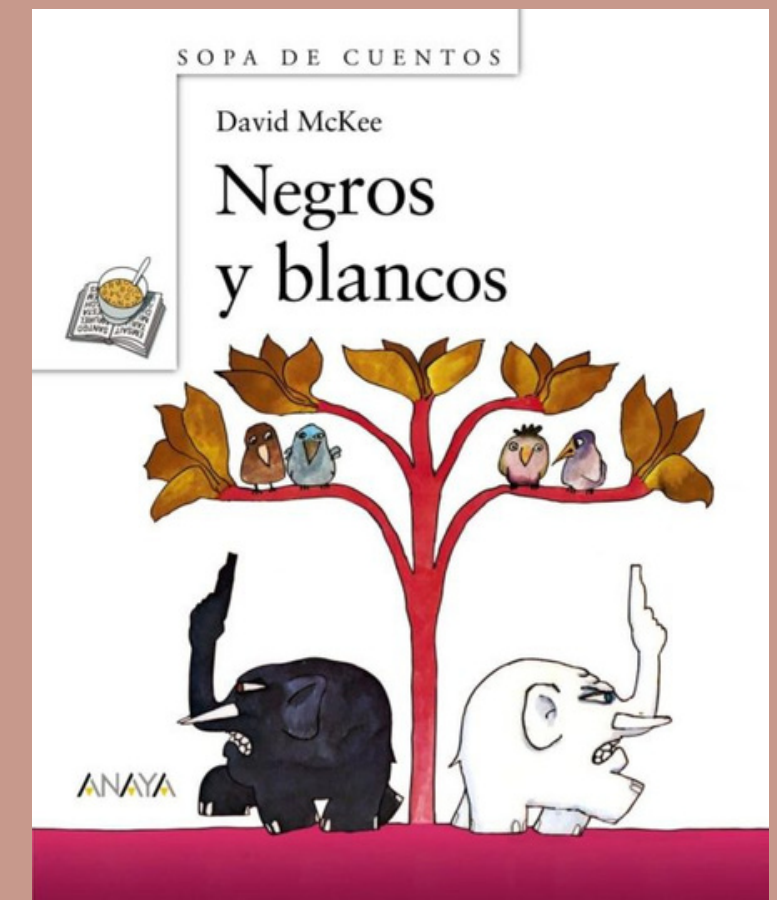
4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON ESTE CUENTO: EL RESPETO, LA IGUALDAD Y LA TOLERANCIA.

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 3 AÑOS

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: HACE MUCHO TIEMPO, TODOS LOS ELEFANTES DEL MUNDO ERAN BLANCOS O NEGROS, Y SE ODIABAN ENTRE SÍ. LA GUERRA NO TARDÓ EN ESTALLAR, Y DURANTE MUCHO TIEMPO NO SE VOLVIÓ A VER A NINGÚN ELEFANTE SOBRE LA TIERRA.

UN CUENTO QUE NOS HABLA SOBRE LAS DIFERENCIAS QUE NOS DISTANCIAN PERO QUE (SI QUEREMOS) TAMBIÉN NOS UNEN Y QUE JUNTOS PODEMOS HACER COSAS MARAVILLOSAS. SIEMPRE DESDE EL RESPETO Y LA TOLERANCIA.

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @MIBIBLIOKIDS



La vaca que puso un huevo

1. NOMBRE DEL CUENTO: LA VACA QUE PUSO UN HUEVO

2. AUTOR/A: ANDY CUTBILL Y RUSSELL AYTO

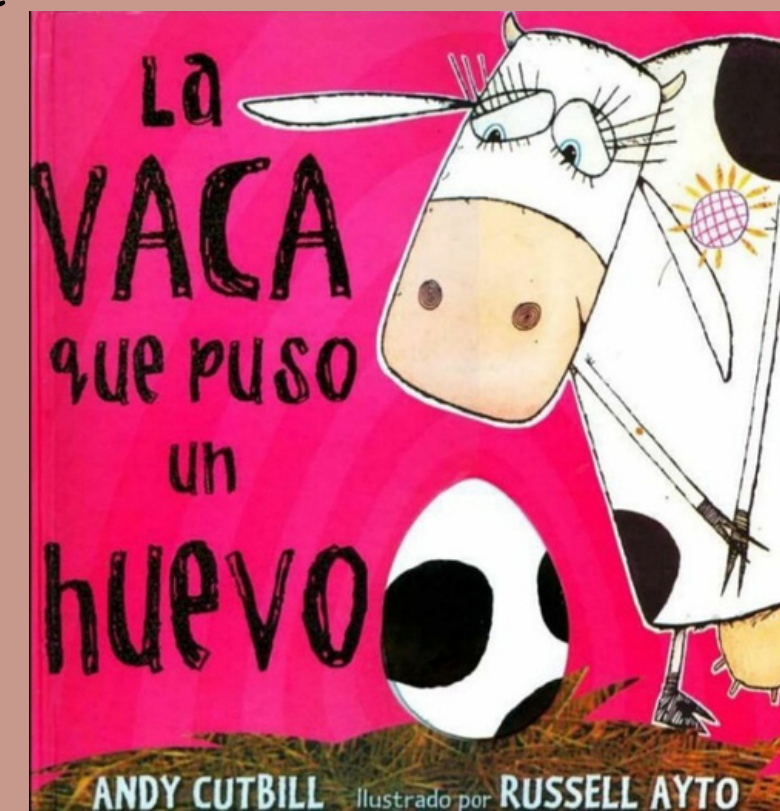
3. EDITORIAL: SERRES

4. VALORES QUE TRABAJA: AMISTAD, AUTOESTIMA, SOLIDARIDAD Y ENVIDIA.

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 3 AÑOS.

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: MACARENA ES UNA VACA QUE SE SIENTE UN POCO TRISTE PORQUE NO SABE HACER LO QUE HACEN LAS DEMÁS VACAS, LO QUE HACE QUE SE SIENTA INFERIOR A ELLAS. UN NOCHE, LAS GALLINAS, QUE SON MUY AMIGAS DE MACARENA, DECIDEN QUE DEBEN HACER ALGO PARA QUE SE SIENTA ESPECIAL Y RECUPERE SU AUTOESTIMA... ¿LO CONSEGUIRÁN?

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @MAESTRAMANCHEGA



A los perros buenos nunca les pasan cosas malas

1. NOMBRE DEL CUENTO: A LOS PERROS BUENOS NUNCA LES PASAN COSAS MALAS.

2. AUTOR/A: ELVIRA SASTRE.

3. VALORES: AMOR INCONDICIONAL Y CÓMO AFRONTAR LA PÉRDIDA DE UN SER QUERIDO.

4. EDITORIAL: BAOBAB

5. EDAD RECOMENDADA: 3 AÑOS Y MÁS

6. DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: TANGO TENÍA CINCO MESES CUANDO ME ADOPTÓ. ÉL NO ME ELIGIÓ PORQUE LA FAMILIA, COMO TODOS SABEMOS, NO SE ELIGE, PERO ME ACEPTÓ CON MUCHO CARIÑO. YO DEBÍA PROTEGERLE, PERO EN REALIDAD SIEMPRE FUE TANGO EL QUE CUIDÓ DE MÍ. ESO ES UNA FAMILIA: SERES QUE SE CUIDAN Y SE QUIEREN. Y TANGO, POR SUERTE, SIEMPRE SERÁ LA MÍA.

6. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @PASIONDEMAESTRA.



Hoshy sólo quería jugar

1. NOMBRE DEL LIBRO: HOSHY SÓLO QUERÍA JUGAR

2. AUTOR/A: NOEMÍ GONZÁLEZ MORALES.

3. EDITORIAL: MR. MOMO

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR: EL RESPETO, LA EMPATÍA, LA IGUALDAD, LA AUTOESTIMA Y LA ASERTIVIDAD

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 3 AÑOS.

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: HOSHI ES UN OSO PANDA DIFERENTE A LOS DEMÁS Y ESO LE HACE SER MUY ESPECIAL. PERO SUS HERMANOS Y AMIGOS SÓLO SABEN VER SUS RAREZAS. POR ESTE MOTIVO LO MOLESTAN, SE BURLAN Y LE PIDEN QUE HAGA COSAS QUE PARA HOSHI NO SON NADA DIVERTIDAS... HASTA QUE UN DÍA HABLA CON SU MAMÁ Y ELLA, CON MUCHO CARIÑO, LE ENSEÑARÁ A DECIR ¡NO, NO Y NO!

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @ELMUNDODE_ANGELA



El hada de los sueños

1. NOMBRE DEL CUENTO: EL HADA DE LOS SUEÑOS

2. AUTOR/A: VICTORIA ALONSO

3. EDITORIAL: BABIDI-BÚ

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON ESTE CUENTO: LA AUTOCONFIANZA, EL RESPETO Y LA EMPATÍA

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 3 AÑOS

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: MIENTRAS DORMIMOS, CRIATURAS EXTRAORDINARIAS SE ENCARGAN DE LLENAR NUESTROS SUEÑOS DE ALEGRÍA. EL HADA DE LOS SUEÑOS AYUDARÁ A LOS NIÑOS Y NIÑAS A CONOCER MEJOR SUS EMOCIONES Y A GESTIONARLAS DE UNA FORMA ADECUADA, UTILIZANDO LA MAGIA QUE TODOS TENEMOS EN NUESTRO INTERIOR, QUE NO ES OTRA QUE LA AUTOCONFIANZA.

UN CUENTO IDEAL PARA TRABAJAR LAS EMOCIONES DE UNA FORMA MUY RESPETUOSA Y DESCUBRIR QUE PODEMOS SER CAPACES DE CONSEGUIR AQUELLO QUE NOS PROPONEMOS SI CONFIAMOS EN NOSOTROS MISMOS.

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @MIBIBLIOKIDS



El sombrero del mago

1. NOMBRE DEL CUENTO: EL SOMBRERO DEL MAGO

2. AUTOR/AAGNESE BARUZZI

3. EDITORIAL: VICENS VIVES KIDS (@VV.KIDS)

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR: LA IMPORTANCIA DE SER EDUCADOS Y DE UTILIZAR FÓRMULAS DE CORTESÍA EN NUESTRAS INTERACCIONES CON LOS DEMÁS.

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 3 AÑOS.

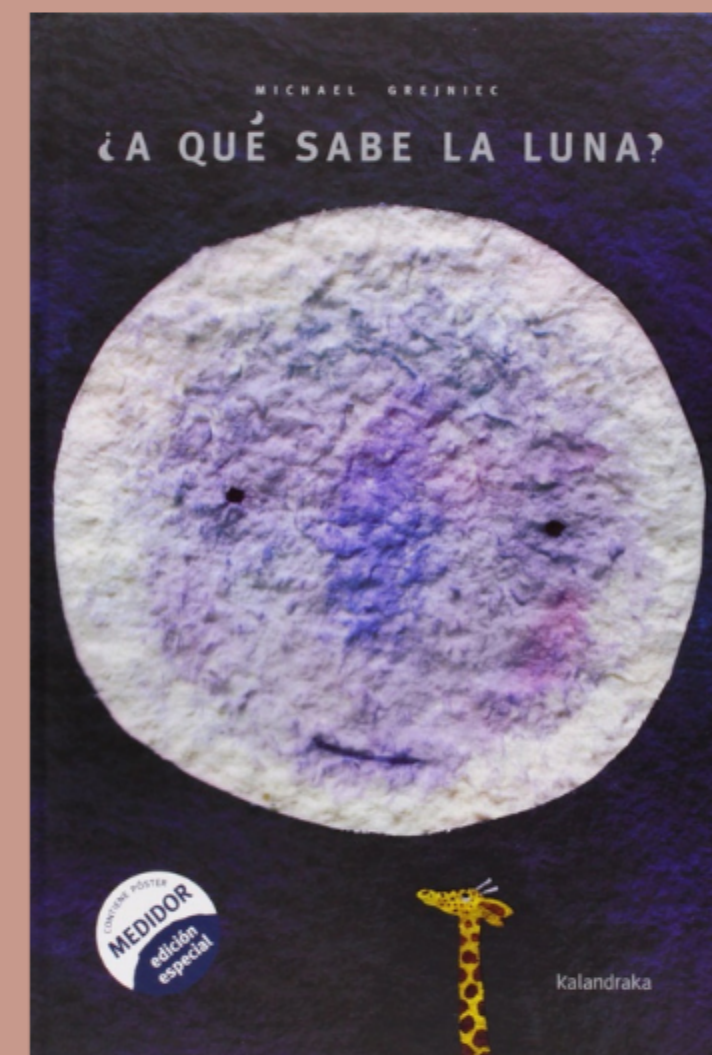
6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: ES UN LIBRO EN CARTONÉ CON SOLAPAS MÓVILES QUE RESULTA MUY ATRACTIVO PARA PRIMEROS LECTORES. SANTIAGO, EL PROTAGONISTA, ES UN APRENDIZ DE MAGO QUE INTENTA CON GRACIOSAS RIMAS HACER MAGIA SACANDO UN CONEJO DEL SOMBRERO. EMPLEA DIFERENTES TIPOS DE SOMBREROS Y SURGEN SERPIENTES, LIBÉLULAS Y HASTA OVEJAS Y, SIN COMPRENDER QUE ES LO QUE FALLA, CASUALMENTE EMPLEA EN SU FÓRMULA MÁGICA LAS PALABRAS POR FAVOR LOGRANDO, FINALMENTE, QUE APAREZCA SU PRECIADO CONEJO.

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @LOSCUENTOSMUSICALESDENOEMI



¿A qué sabe la luna?

1. NOMBRE DEL CUENTO: ¿A QUÉ SABE LA LUNA?
2. AUTOR/AUTORA: MICHAEL GREJNIEC
3. EDITORIAL: KALANDRAKA
4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON ESTE CUENTO: COOPERACIÓN, DIVERSIDAD, SOLIDARIDAD, AMISTAD, TRABAJO EN EQUIPO, SUPERACIÓN, EMPATÍA, RESPETO, FUERZA DE VOLUNTAD...
5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 3 AÑOS.
6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: HACÍA MUCHO TIEMPO QUE LOS ANIMALES QUERÍAN PROBAR LA LUNA PARA AVERIGUAR A QUÉ SABÍA, SI ERA DULCE O SALADA. UNA NOCHE LA TORTUGA SUBIÓ A LA MONTAÑA MÁS ALTA PARA, DESDE AHÍ, PODER TOCARLA. PERO NO LLEGABA. ENTONCES DECIDIÓ LLAMAR A OTROS ANIMALES. FUERON HACIENDO UNA TORRE CADA VEZ MÁS ALTA CON EL OBJETIVO DE ALCANZAR LA LUNA. AL FINAL, UN PEQUEÑO RATONCILLO ESCALÓ LA TORRE DE ANIMALES Y CONSIGUIÓ LLEGAR A ELLA. COGIÓ UN PEDAZO Y LO REPARTIÓ ENTRE TODOS SUS AMIGOS/AS.
7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @ELPODERDEINFANTIL



Telma el unicornio

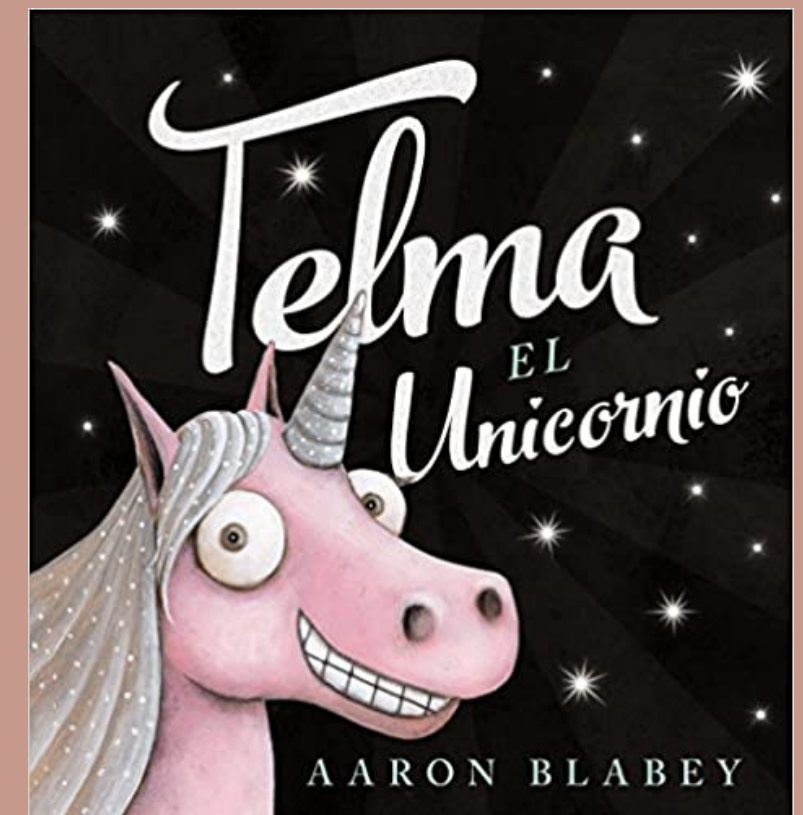
1. NOMBRE DEL CUENTO: TELMA EL UNICORNIO

2. AUTOR/A: AARON BLABEY

3. EDITORIAL: ANAYA

4. VALORES QUE SE TRABAJA: ESTE CUENTO NOS ENSEÑA A VALORARNOS Y A QUERERNOS TAL COMO SOMOS (AUTOESTIMA). Y TAMBIÉN A VALORAR A LOS AMIGOS/AS QUE SIEMPRE ESTÁN A NUESTRO LADO Y NOS QUIEREN COMO SOMOS.

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 3 AÑOS



Telma el unicornio

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: TELMA SE SIENTE TRISTE, ELLA ES UN PONI NORMAL Y CORRIENTE QUE DESEA SER UN UNICORNIO BRILLANTE Y HACERSE FAMOSA. SU MEJOR AMIGO, OTIS, TRATA DE CONVENCER A TELMA QUE ES PERFECTA TAL Y COMO ES, PERO ELLA SE EMPEÑA EN QUE NO. UN DÍA, SE ENCUENTRA UNA RICA ZANAHORIA EN EL SUELO Y SE LA PONE EN LA CABEZA COMO SI FUERA UN CUERNO DE UNICORNIO. EN ESE MISMO MOMENTO, PASÓ UN CAMIÓN QUE IBA REPLETO DE PURPURINA ROSA Y AL VER A TELMA EL CONDUCTOR SE SORPRENDE PERDIENDO EL CONTROL DEL CAMIÓN TIRANDO TODA LA PURPURINA ENCIMA DE TELMA. AHORA YA ERA UN UNICORNIO BRILLANTE Y ROSA, SU DESEO SE HABÍA CUMPLIDO. DESDE ESE MOMENTO, EMPEZÓ A SER FAMOSA Y TODO EL MUNDO LA ADORABA Y PERSEGUÍA A TODAS PARTES. TENÍA MILLONES DE FANS Y SE SENTÍA MUY FELIZ. PERO PASADO UN TIEMPO, TELMA EMPIEZA A AGOBIARSE DE QUE LA GENTE LA PERSIGA Y AÑORA A SU BUEN AMIGO OTIS, ASÍ QUE DECIDE TOMAR UNA DECISIÓN. ¿CUÁL SERÁ ESA DECISIÓN? PARA SABERLO TENDREMOS QUE LEER ESTE BONITO CUENTO.

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA : @LACLASEDELAPROFEPATTY

¡Es mio!

1. NOMBRE DEL CUENTO: ¡ES MIO!

2. AUTOR/A: SWAN MERALLI - CAROLE CROUZET

3. EDITORIAL: PICARONA

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR: COMPARTIR, COLABORAR, EMPATÍA...

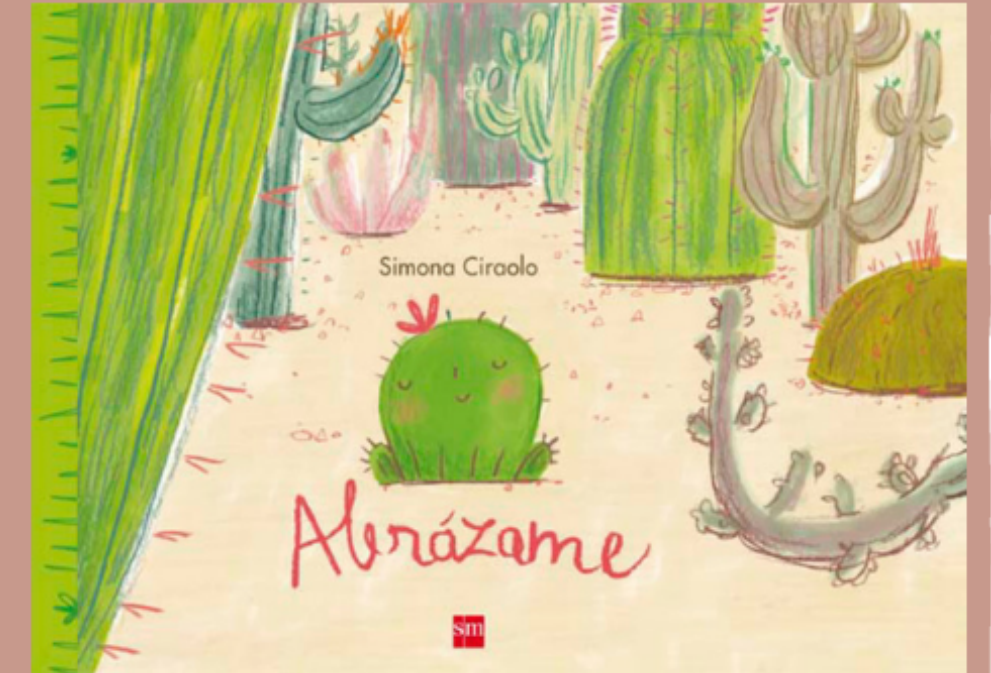
5. EDAD RECOMENDADA: 3-4 AÑOS

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: EL PRIMITO PEQUEÑO VIENE A JUGAR A CASA PERO... OH, OH... PARECE QUE NO ESTAMOS DISPUESTOS A COMPARTIR LOS JUGUETES, ¡TODO ES MIO! Y NO QUIERO COMPARTIR MIS JUGUETES. EL PEQUEÑO PARECE TENER SUS PROPIOS RECURSOS... ¿LA HARÁ CAMBIAR DE OPINIÓN?

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @EN_EL_CAJON_INFANTIL



Abrazame



1. NOMBRE DEL CUENTO: ABRÁZAME

2. AUTOR/A: SIMONA CIRAOLLO

3. EDITORIAL: EDICIONES SM

4. VALORES QUE TRABAJA: EL RESPETO A LOS DEMÁS Y ELIMINAR LOS PREJUICIOS. TAMBIÉN SE PUEDE TRABAJAR LA AMISTAD Y LA SOLEDAD.

5. EDAD RECOMENDADA: DE 3 A 5 AÑOS.

6. BREVE DESCRIPCIÓN: FELIPE ES UN CACTUS DE UNA FAMILIA "BIEN" QUE CUIDA LAS APARIENCIAS Y EL QUÉ DIRÁ DE LA GENTE SOBRE TODAS LAS COSAS. PERO FELIPE NO ES ASÍ Y LO QUE MÁS DESEA EN EL MUNDO ES UN ABRAZO, NECESITA CARIÑO. TRAS ACEPTAR QUE SU FAMILIA NO ESTÁ DISPUESTA A AYUDARLE, EMPRENDE UN VIAJE EN BUSCA DE LO QUE NECESITA: UN ABRAZO. ¿ACOMPañAMOS A FELIPE EN SU VIAJE PARA BUSCAR CARIÑO? ¿LO ENCONTRARÁ?

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @MAMI.MUM8

El lobo que quería cambiar de color

1. NOMBRE DEL CUENTO: EL LOBO QUE QUERÍA CAMBIAR DE COLOR"

2. AUTOR/AUTORA: ORIANNE LALLEMAND Y ÉLÉONORE THUILLIE

3. EDITORIAL: EDITIONSAUZOU

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON ESE CUENTO: ACEPTACIÓN DE UNO MISMO Y LA AUTOESTIMA DE QUERERNOS TAL Y COMO SOMOS.

A VECES PENSAMOS QUE CAMBIANDO POR LO QUE VEMOS DE LOS DEMÁS SEREMOS MEJORES, NOS EQUIVOCAMOS Y NOS DAMOS CUENTA DEL TAL Y COMO SOMOS ES MEJOR A NO SER EGOISTAS.

5. EDAD RECOMENDADA: 3-5 AÑOS

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: EL SEÑOR LOBO ESTÁ DE MAL HUMOR. YA NO LE GUSTA SU COLOR ORIGINAL Y TIENE LA INTENCIÓN DE PROBAR OTROS. AUNQUE AL PRINCIPIO SE LAS PROMETE MUY FELICES, LUEGO LA COSA NO LE RESULTARÁ TAN SENCILLA. ASÍ QUE SE IRÁ HACIENDO MUCHAS PREGUNTAS SOBRE QUIÉN ES REALMENTE. ¿ACABARÁ POR ACEPTARSE TAL CUAL ES?

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA @OPOFESTI



Belinda

1. NOMBRE DEL CUENTO: BELINDA

2. AUTOR/A: ANA CABEZA LEIVA

3. EDITORIAL: LETRAME

4. VALORES: HONESTIDAD, SERENIDAD, FELICIDAD, AUTOESTIMA, GRATITUD, TRABAJO EN EQUIPO, RESPETO, AMISTAD.

5. EDAD: 3 A 7 AÑOS

6. DESCRIPCIÓN: BELINDA ES UNA HORMIGA QUE TIENE UN OBJETIVO, SUS AMIGOS Y AMIGAS AYUDARÁN A LA HORMIGA A CONSEGUIRLO, PASANDO POR DIFERENTES ESTADOS EMOCIONALES ¿LO CONSEGUIRÁ? UN CUENTO QUE AYUDARÁ A LOS MÁS PEQUEÑOS A IDENTIFICAR EMOCIONES MENOS CONOCIDAS PARA ELLOS Y A COMPRENDER QUE TODAS ELLAS COLABORAN EN SU DESARROLLO COMO PERSONAS.

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @ELTRASTERODELAPT



La princesa Jorge

1. NOMBRE DEL CUENTO: LA PRINCESA JORGE
2. AUTOR/AUTORA: ÁNGELA MESA ESTAÑ
3. EDITORIAL: BABIDI-BÚ
4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON ESE CUENTO: A TRAVÉS DE LA HISTORIA NARRADA EN ESTE CUENTO SE PRETENDE ROMPER ESTEREOTIPOS DE GÉNERO, FOMENTANDO LA DIVERSIDAD Y EL RESPETO.

MEDIANTE SU LECTURA PODEMOS ENSEÑAR AL ALUMNADO A SER LIBRES DE ELEGIR AQUELLO QUE LES GUSTA SIN IMPORTAR SU GÉNERO.

UN CUENTO PRECIOSO SOBRE LA TOLERANCIA, CON UNA LECCIÓN MUY IMPORTANTE PARA NIÑOS Y ADULTOS. CUANDO SOMOS PEQUEÑOS VEMOS LAS COSAS TAL Y COMO SE VEN, SIN PREJUICIOS. UN NIÑO PUEDE ADMIRAR A UNA PRINCESA Y UNA NIÑA PUEDE QUERER SER UN CABALLERO. CON UN POCO DE VALOR, Y ALGO DE APOYO DE LOS QUE TENEMOS ALREDEDOR, ESOS SUEÑOS PUEDEN MANTENERSE VIVOS.

POR ELLO HAY QUE DESTACAR TAMBIÉN EL PAPEL DEL DOCENTE COMO MODELO PARA EL ALUMNADO EN LA EDUCACIÓN EN VALORES.



La princesa Jorge

5. EDAD RECOMENDADA: 3-8 AÑOS

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO:

JORGE ES UN NIÑO MUY ESPECIAL QUE VIVE MILLONES DE AVENTURAS CON SU AMIGA Y CONSEJERA LINA, UNA GATITA NEGRA QUE LLEVA UNA CAPA DE ALAS DE MARIQUITA GENIAL. A JORGE LO QUE MÁS LE GUSTA SON LAS PRINCESAS, SOBRE TODO SUS VESTIDOS, TAN LARGOS Y BONITOS, PERO... ¿ES POSIBLE QUE PARA LOS DEMÁS LAS PRINCESAS SÓLO SEAN COSA DE CHICAS? ¿ENCONTRARÁ JORGE PROBLEMAS PARA PODER DISFRAZARSE DE PRINCESA?

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @MARITEACHYOU



Arturo y Clementina

1. NOMBRE DEL CUENTO: ARTURO Y CLEMENTINA

2. AUTOR/A: ADELA TURIN

3. EDITORIAL: KALANDRAKA

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR : IGUALDAD DE GÉNERO(COEDUCACIÓN).

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 4 AÑOS.

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: LOS PROTAGONISTAS, ARTURO Y CLEMENTINA, NADA MÁS CONOCERSE, SE ENAMORAN Y SE CASAN. PERO CLEMENTINA COMIENZA A SENTIR DESEOS DE HACER ALGO MÁS QUE ESTAR AL CUIDADO DE LA RELACIÓN. ARTURO DECIDE COMPRAR EL BIENESTAR DE CLEMENTINA Y LE VA REGALANDO COSAS Y ATÁNDOLAS A SU CAPARAZÓN. HASTA QUE UN BUEN DÍA, CLEMENTINA, DESPUÉS DE TANTA CARGA, YA NO AGUANTA MÁS...

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @EDUCAR _DESDE _LA _INFANCIA



Gato rojo y azul

1. NOMBRE DEL CUENTO: GATO ROJO Y GATO AZUL

3. AUTOR/AUTORA: JENNI DESMOND

3. EDITORIAL: LATA DE SAL

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON ESE CUENTO: AUMENTAR LA AUTOESTIMA Y LA ENVIDIA.

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 4 AÑOS.

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: GATO ROJO Y GATO AZUL VIVÍAN EN LA MISMA CASA. GATO AZUL, EN EL PISO DE ARRIBA. GATO ROJO, EN EL DE ABAJO. CADA VEZ QUE SE CRUZABAN ¡NADA BUENO SUCEDÍA. NADA DE NADA. PERO LOS DOS TENÍAN UN DESEO QUE MANTENÍAN EN SECRETO. GATO ROJO DESEABA SER TAN INTELIGENTE COMO GATO AZUL Y GATO AZUL QUERÍA SER TAN RÁPIDO Y ÁGIL COMO GATO ROJO.

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @ELARCOIRISDELIDIA



Mi amigo extraterrestre

1. NOMBRE DEL CUENTO: MI AMIGO EL EXTRATERRESTRE

2. AUTOR/AUTORA: ROCIO BONILLA

3. EDITORIAL: BEASCOA

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON ESE CUENTO: UN CUENTO QUE NOS AYUDARÁ A REFLEXIONAR SOBRE LA RESPONSABILIDAD DE NUESTROS ACTOS Y DE NUESTROS SILENCIOS, Y SOBRE LA NECESIDAD DE NO PERMITIR QUE LOS DEMÁS PIENSEN POR NOSOTROS. OTROS VALORES QUE SE TRABAJA SON LA EMPATÍA, LA CAPACIDAD DE AUTOCRÍTICA Y EL INCONFORMISMO.

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR 4 AÑOS

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO MI AMIGO EXTRATERRESTRE ES UN CUENTO ILUSTRADO TIERNO Y LLENO DE HUMOR. UN NIÑO EXTRATERRESTRE HA LLEGADO DE INTERCAMBIO AL COLEGIO DE TOMÁS. EL POBRE NO ENTIENDE MUY BIEN CÓMO FUNCIONAN LAS COSAS EN LA TIERRA Y SE SORPRENDE CONSTANTEMENTE DE ALGUNOS COMPORTAMIENTOS, COMO AQUEL DÍA EN EL RECREO EN QUE UN NIÑO MAYOR INTIMIDA A UNO PEQUEÑO PARA QUE LE DÉ SU BOCADILLO, O AQUEL OTRO EN EL QUE LOS AMIGOS DE TOMÁS SE RÍEN DE UNA NIÑA MÁS PEQUEÑA PORQUE SE LE HA CAÍDO EL HELADO, EL EXTRATERRESTRE PREGUNTA TODO EL TIEMPO EL PORQUÉ DE ESTOS COMPORTAMIENTOS A TOMÁS. SI QUIERES SABER LO QUE DECIDE HACER TOMÁS NO DUDES EN LEER ESTE MARAVILLOSO CUENTO

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @OPOFESTI



El pez arcoíris

1. NOMBRE DEL CUENTO: EL PEZ ARCOÍRIS.

2. AUTOR/A: MARCUS PFISTER.

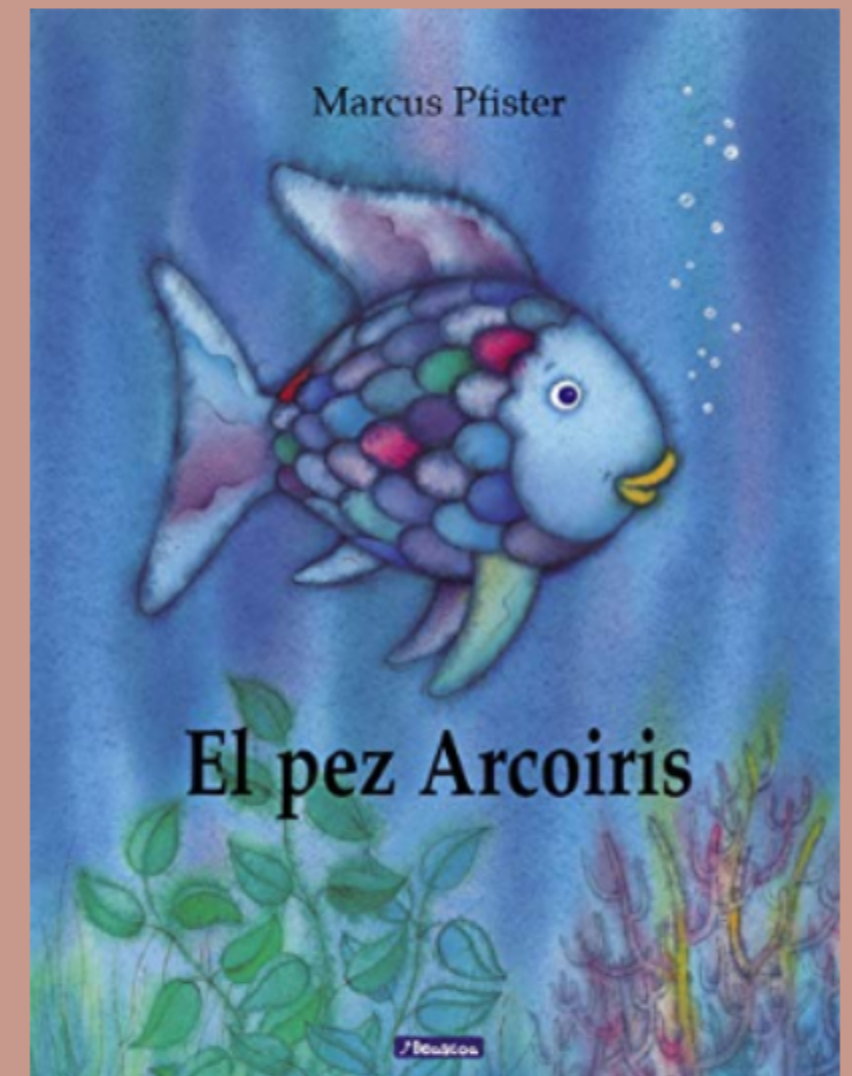
3. EDITORIAL: BEASCOALA

4. VALORES QUE SE TRABAJAN: LA IMPORTANCIA DE COMPARTIR.

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 4 AÑOS.

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: ARCOÍRIS ES EL PEZ MÁS HERMOSO DEL OCÉANO, CON SUS PRECIOSAS ESCAMAS DE MIL COLORES. PERO A PESAR DE SU BELLEZA SE SIENTE MUY SOLO. UN PEQUEÑO PEZ LE PIDIÓ UNA DE SUS ESCAMAS Y ÉL SE ENFADÓ MUCHÍSIMO Y LE GRITÓ. A PARTIR DE ESE DÍA NADIE QUERÍA ESTAR CON EL PEZ ARCOÍRIS. AL FINAL, CON LA AYUDA DE UNOS ANIMALES MARINOS CONSIGUE ENTENDER QUE COMPARTIENDO SUS ESCAMAS YA NO SERÁ EL PEZ MÁS BONITO DEL OCÉANO, PERO SÍ SERÁ FELIZ DE NUEVO.

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @PTENELCORAZON



Las jirafas no pueden bailar

1. NOMBRE DEL CUENTO: LAS JIRAFAS NO PUEDEN BAILAR.

2. AUTOR/AUTORA: GILES ANDREA (TEXTO) / GUY PARKER-REES (ILUSTRACIONES).

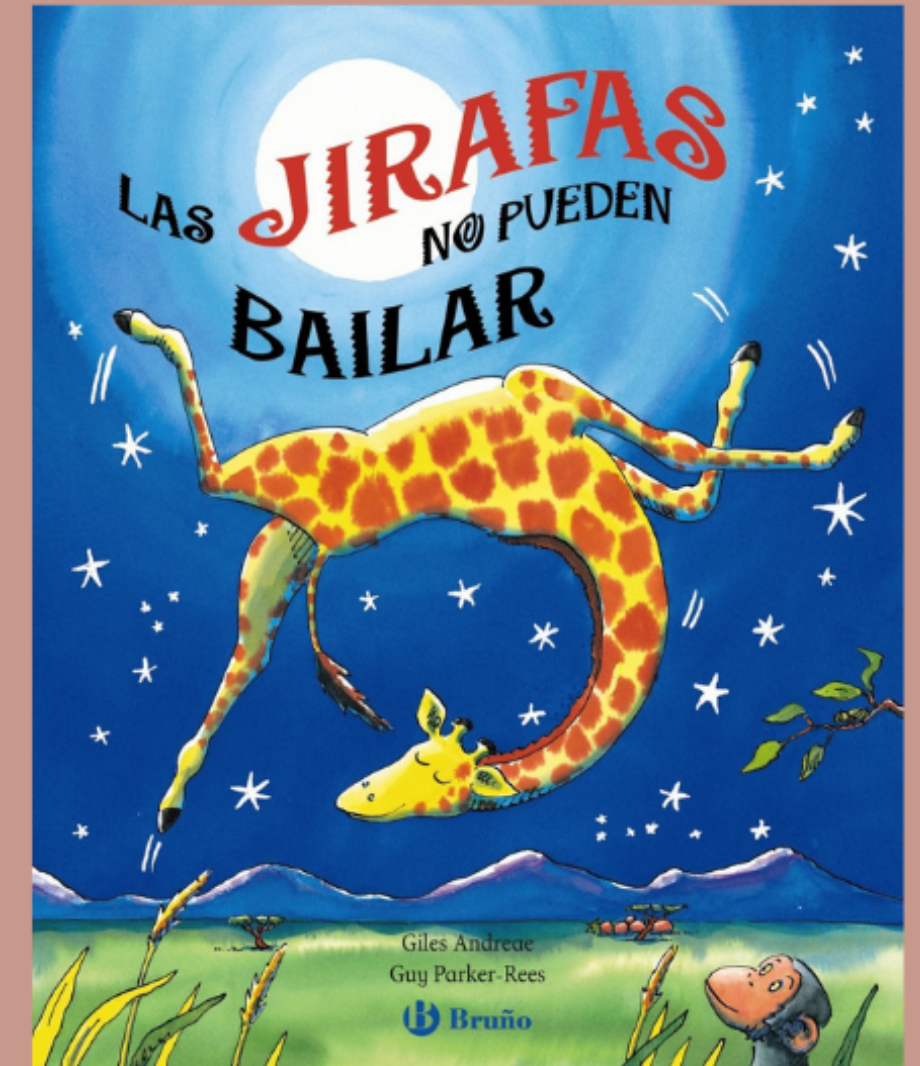
3. EDITORIAL BRUÑO.

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON ESE CUENTO: LA SUPERACIÓN PERSONAL, LA AMISTAD, LA TOLERANCIA Y LAS DIFERENCIAS.

5. EDAD RECOMENDADA 4-5 AÑOS.

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: CHUFA ES UNA JIRAFa QUE QUIERE PARTICIPAR EN EL BAILE ANUAL DE LA SELVA PERO SE SIENTE TAN TORPE CON SUS PATAS TORCIDAS QUE NO SE CREE CAPAZ. TODOS LOS ANIMALES SE BURLAN DE ELLA PERO GRACIAS A UN SALTAMONTES MUY SIMPÁTICO DESCUBRE QUE CADA UNO NECESITA UNA MÚSICA DIFERENTE.

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA @CARMELA_ OSNI



¡Vivan las uñas de colores!

1. NOMBRE DEL CUENTO: ¡VIVAN LAS UÑAS DE COLORES!
2. AUTORES: LUIS AMAVISCA, ALICIA ACOSTA.
3. EDITORIAL: EGALITÉ
4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON EL CUENTO: RESPETO Y TOLERANCIA, ELIMINACIÓN DE ASOCIACIÓN DE CIERTAS ACTIVIDADES/PREFERENCIAS SEGÚN EL GÉNERO, NORMALIZACIÓN DE LA DIVERSIDAD, EMPATÍA E IGUALDAD.
5. EDAD RECOMENDADA: 4-8 AÑOS.
6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: BASADO EN UNA HISTORIA REAL. JUAN ES UN NIÑO AL QUE LE GUSTA PINTARSE LAS UÑAS DE COLORES. SIN EMBARGO, DEJA DE HACERLO DURANTE LA SEMANA PORQUE EN EL COLEGIO SE RÍEN DE ÉL AL ASOCIAR "PINTARSE LAS UÑAS" SÓLO A LAS NIÑAS; ALGO QUE HACE QUE JUAN NO DESARROLLE SU PERSONALIDAD, GENERE UNA AUTOESTIMA NEGATIVA Y, ADEMÁS, SE AVERGÜENCE DE ALGO QUE ES TOTALMENTE NORMAL. FINALMENTE, SU PADRE DECIDE APOYARLO Y PINTÁRSELAS CON ÉL; HACIENDO ASÍ QUE SE NORMALIZARA Y QUE TODXS SUS COMPAÑERXS LO HICIERAN TAMBIÉN.
7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @APRENDEMOS.SORRINDO



Orejas de mariposa

1. NOMBRE DEL CUENTO: OREJAS DE MARIPOSA

2. AUTOR/AUTORA: LUISA AGUILAR

3. EDITORIAL: KALANDRAKA

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON ESE CUENTO: RESPETO, LA TOLERANCIA, REFORZAR LA AUTOESTIMA Y TRATAR DE FORMA INTELIGENTE EL ACOSO ESCOLAR.

ACEPTARSE A SÍ MISMO ES EL PRIMER PASO PARA CONSTRUIR UNA PERSONALIDAD FUERTE Y UNA GRAN AUTOESTIMA. SI SOMOS CAPACES DE APRENDER A REÍRNOS DE NOSOTROS MISMOS, SERÁ MUCHO MÁS SENCILLO PASAR DE LOS COMENTARIOS HIRIENTES Y NO DEJAR QUE NOS AFECTEN.

OREJAS DE MARIPOSA ES UN ÁLBUM ILUSTRADO PRECIOSO PARA ESTIMULAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE NUESTROS NIÑOS, HABLANDO CON ELLOS ACERCA DE LA NECESIDAD DE QUERERSE Y ACEPTARSE TAL CUAL SOMOS, TENIENDO CLARO QUE TODOS TENEMOS DEFECTOS Y VIRTUDES, QUE TODOS SOMOS DIFERENTES.

PRECISAMENTE ESAS DIFERENCIAS SON LAS QUE NOS HACEN ÚNICOS E IRREPETIBLES Y ES ABSURDO CONVERTIRLAS EN MOTIVO DE BURLA TAL Y COMO NOS ENSEÑA

MARA.



Orejas de mariposa

5. EDAD RECOMENDADA: 4-9 AÑOS

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO:

MARA TIENE OREJAS GRANDES Y POR ELLO ES OBJETO DE BURLA POR PARTE DE SUS COMPAÑEROS. MUY TRISTE LE PREGUNTA A SU MAMÁ POR EL TAMAÑO DE SUS OREJAS, A LO QUE ELLA LE RESPONDE QUE NO SON GRANDES, QUE SON OREJAS DE MARIPOSA Y SIRVEN PARA "PINTAR DE COLORES LAS COSAS FEAS". ESA RESPUESTA VA A CAMBIAR POR COMPLETO LA VIDA DE NUESTRA PEQUEÑA PROTAGONISTA, QUE, A PARTIR DE ESE MOMENTO SABE ENCONTRAR RESPUESTAS MUY ORIGINALES A LAS BROMAS DE LOS COMPAÑEROS SOBRE SU ASPECTO FÍSICO O SU ROPA.

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @MARITEACHYOU



Si yo tuviera una púa

1. NOMBRE DEL CUENTO: SI YO TUVIERA UNA PÚA

2. AUTOR/AUTORA: EVA CLEMENTE LABOREO

3. EDITORIAL: EMONAUTAS

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON ESE CUENTO: AUTOESTIMA Y LA ASERTIVIDAD.

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 5 AÑOS.

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: PEPINCHO REPÚA QUIERE ENCONTRAR AMIGOS PARA JUGAR. PERO, ¿CUÁNTO ESTÁ DISPUESTO A PAGAR PARA INTENTAR CONSEGUIRLOS? UN ZORRO CON PECULIARES AFICIONES, UNA PERRITA MUY PRESUMIDA, UN ÁGUILA QUE NO HA MERENDADO, UN SAPO QUE SUEÑA CON CORONAS... ÉSTOS SON ALGUNOS DE LOS PERSONAJES QUE ENCONTRARÁ ESTE ENTRAÑABLE ERIZO DURANTE SU CAMINO POR EL BOSQUE. UN VIAJE CARGADO DE APRENDIZAJES, QUE LE LLEVARÁ A DESCUBRIR QUÉ ES LA AUTOESTIMA Y LO IMPORTANTE QUE ES APRENDER A CUIDARSE Y DECIR QUE NO DE VEZ EN CUANDO.

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @ELARCOIRISDELIDIA



Por cuatro esquinitas de nada

1. NOMBRE DEL LIBRO: POR CUATRO ESQUINITAS DE NADA.

2. AUTOR/A: JÉRÔME RUILLIER

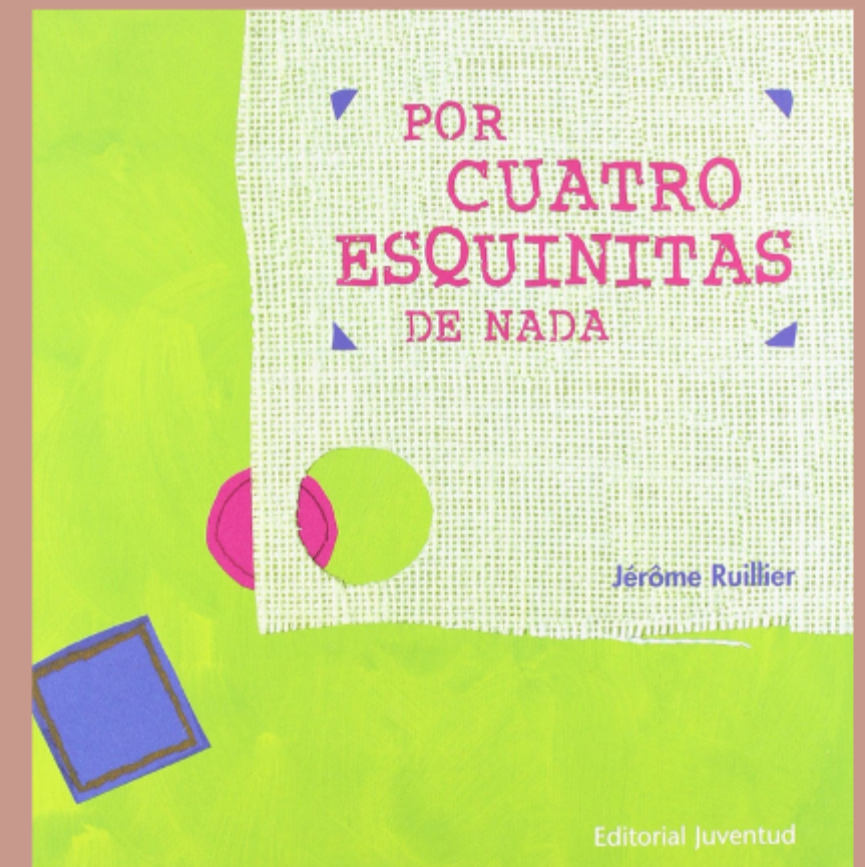
3. EDITORIAL: JUVENTUD

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR: SE PUEDE TRABAJAR LA DIVERSIDAD, LA ADAPTACIÓN, TOLERANCIA Y RESPETO. LA EXCLUSIÓN SOCIAL...

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 5 AÑOS.

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: EN ESTE CUENTO SE NARRA LA HISTORIA DE CUADRADITO QUE QUIERE ENTRA A JUGAR EN LA CASITA CON SUS AMIGOS LOS REDONDITOS... PERO NO PUEDE ENTRAR, PIENSAN EN CORTARLE LAS ESQUINAS PARA HACERLE REDONDITO, BUSCAN Y BUSCAN LA MANERA PARA QUE TODOS PUEDAN JUGAR JUNTOS. CUADRADITO ES DIFERENTE, ASIQUE TENDRÁN QUE ENCONTRAR UNA SOLUCIÓN.

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA; @CELIASANCHOPSIKOPEDAGOGA



Yo mataré monstruos por ti

1. TÍTULO: YO MATARÉ MONSTRUOS POR TI

2. AUTOR: SANTI BALMES

3. EDITORIAL: PRINCIPAL DE LOS LIBROS

4. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 5 AÑOS

5. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR: LA VALENTÍA Y LA CAPACIDAD DE AUTOSUPERACIÓN.

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: ESTE CUENTO NARRA LA HISTORIA DE MARTINA, UNA NIÑA QUE TIENE MIEDO POR LAS NOCHES PORQUE CREE QUE BAJO EL SUELO DE SU HABITACIÓN HAY UN MUNDO HABITADO POR MONSTRUOS. SE TRATA DE UN LIBRO MUY INTERESANTE PORQUE EN NINGÚN MOMENTO NIEGA LA EXISTENCIA DE LOS MIEDOS O LOS MINIMIZA SINO QUE SE ENFOCA EN AYUDAR A LOS NIÑOS A SUPERARLOS, ENFRENTÁNDOSE A ELLOS.

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @TEACHER_PRIMERCICLO



¡Qué risa de huesos!

1. TÍTULO: ¡QUÉ RISA DE HUESOS!
2. AUTOR/AUTORA: JANET Y ALLAN AHLBERG
3. EDITORIAL: KALANDRAKA
4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON ESE CUENTO: LA ALEGRÍA QUE SE DESENCADENA EN LA DIVERSIÓN Y LA AMISTAD.
5. EDAD RECOMENDADA: DESDE 5 AÑOS
6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: TRATA DE TRES ESQUELETOS (PADRE, HIJO Y PERRO), UN DÍA DECIDEN SALIR PARA ASUSTAR A LOS HUMANOS, Y AUNQUE NO VEN A NINGUNO SE LO PASAN GENIAL.
7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @INTELETANDOENMIAULA.



Las pequeñas y grandes emociones de la vida

1. NOMBRE DEL CUENTO: LAS PEQUEÑAS Y GRANDES EMOCIONES DE LA VIDA

2. AUTOR/A: MONTSE GISBER

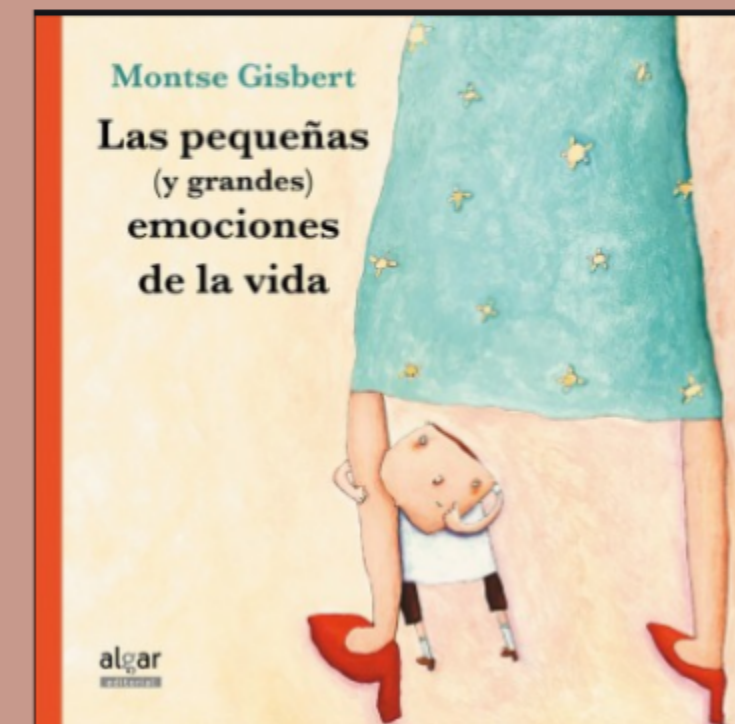
3. EDITORIAL: ALGAR

4. VALORES QUE SE TRABAJAN LA EMPATÍA.

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 5 AÑOS

6. BREVE RESUMEN DEL CUENTO: LA ALEGRÍA, LOS CELOS, LA RABIA, LA TIMIDEZ, SON PARTE DE LAS EMOCIONES DE LA VIDA, ¿ALGUNA VEZ LAS HAS VIVIDO? MUCHAS VECES PUEDEN SER DESAGRADABLES, PERO OTRAS VECES SON MARAVILLOSAS, PERO SIEMPRE HACEN QUE NUESTRA VIDA SEA EMOCIONANTE Y MEREZCA LA PENA VIVIRLAS ¿CUÁNTAS PEQUEÑAS Y GRANDES EMOCIONES DEAMBULAN EN TU VIDA?

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @HUELLAS _DE _PROFE



El árbol generoso

1. NOMBRE DEL CUENTO - EL ÁRBOL GENEROSO

2. AUTOR/AUTORA - SHEL SILVERSTEIN

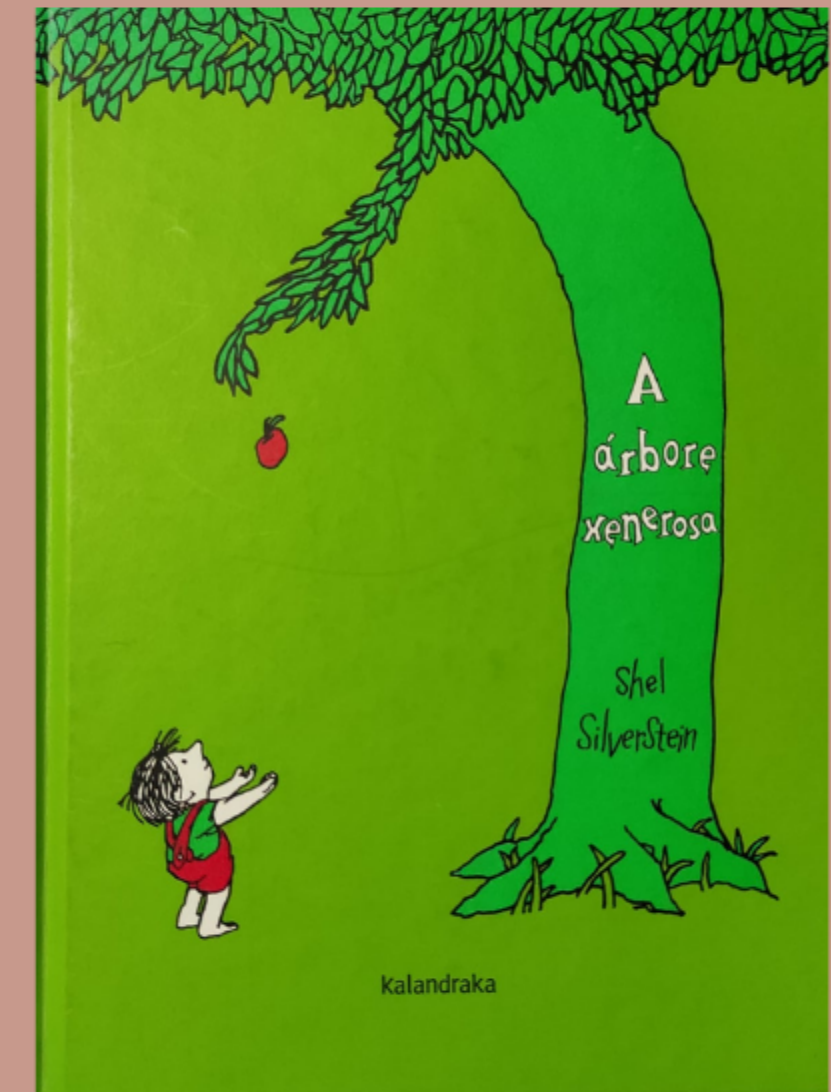
3. EDITORIAL - KALANDRAKA

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON ESE CUENTO - GENEROSIDAD, SOLIDARIDAD, AMISTAD

5. EDAD RECOMENDADA - DESDE LOS 5 AÑOS

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO - ESTE CUENTO NOS MUESTRA UNA HISTORIA EN LA QUE LOS PROTAGONISTAS SON UN ÁRBOL Y UN NIÑO. DESDE QUE EL NIÑO ES PEQUEÑO, TIENE UNA AMISTAD CON EL ÁRBOL QUE FELIZMENTE SE OFRECE PARA QUE ESTE DISFRUTE, YA SEA CON SUS HOJAS, CON SUS RAMAS, ETC. EL PROBLEMA VIENE CUANDO EL NIÑO EMPIEZA A CRECER YA QUE SOLO ACUDE AL ÁRBOL CUANDO NECESITA ALGO PERO, AÚN ASÍ, EL ÁRBOL LE DA TODO SIN ESPERAR NADA A CAMBIO PORQUE AYUDARLE LE HACE FELIZ.

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA - @UNAUladeCUENTO



Monstruo rosa

1. NOMBRE DEL CUENTO : MONSTRUO ROSA

2. AUTOR/AUTORA: OLGA DE DIOS

3. EDITORIAL: APILA EDICIONES

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON ESE CUENTO: ES UNA HISTORIA CON LA QUE TRABAJAR VALORES COMO LA DIVERSIDAD, EL RESPETO A LAS DIFERENCIAS DE LOS DEMÁS Y LA BUSCA DE LA FELICIDAD.

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 3 AÑOS

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: LA HISTORIA TRATA DE UN MONSTRUO ROSA QUE VIVE EN UN MUNDO DONDE TODO ES BLANCO Y SE SIENTE DIFERENTE AL RESTO, HASTA QUE UN DÍA VIAJA UN SITIO DONDE ENCUENTRA A MUCHOS MONSTRUOS DIFERENTES Y DONDE ES FELIZ.

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @MUNDOEDUCAAYC



A partir de 6 años

¡No quiero el cabello rizado!

1. NOMBRE DEL CUENTO: NO QUIERO EL CABELLO RIZADO.

2. AUTOR/AUTORA: LAURA ELLEN ANDERSON

3. EDITORIAL: PICARONA

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON ESE CUENTO: AUTOESTIMA, PARA APRENDER A QUERERNOS, ACEPTARNOS Y VALORAR LO QUE TENEMOS

5. EDAD RECOMENDADA: 5-6 AÑOS.

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: LA PROTAGONISTA TIENE UNA CABELLERA FABULOSA DE COLOR ROJIZO Y MUY RIZADA, PERO ELLA NO LE TIENE NINGÚN APRECIO A SUS BUCLES PORQUE SIEMPRE ESTÁN ENREDADOS Y ENCRESPADOS. CEPILLAR SU CABELLO CADA NOCHE LE DÁ MUCHÍSIMO TRABAJO Y ES MUY CANSADO. TANTO ESFUERZO PARA QUE SE VUELVA A QUEDAR TODO ENREDADO. ELLA LO QUE QUIERE ES TENER EL PELO LISO Y SEDOSO. PARA ELLO PRUEBA MUCHOS REMEDIOS DISPARATADOS, QUE SIEMPRE RESULTAN INFRUCTUOSOS

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @ELARCOIRISDELIDIA



El árbol de la escuela

1. NOMBRE DEL CUENTO: EL ÁRBOL DE LA ESCUELA

2. AUTOR: ANTONIO SANDOVAL

3. EDITORIAL: KALANDRAKA

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON EL CUENTO: RESPONSABILIDAD, EMPATÍA, RESPETO A LOS SERES VIVOS, EDUCACIÓN AMBIENTAL.

5. EDAD RECOMENDADA: 5-8 AÑOS

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: EN EL PATIO DE LA ESCUELA HABÍA UN ÁRBOL PEQUEÑITO Y CON RAMAS FINAS. PEDRO SE FIJÓ EN ÉL DURANTE LOS RECREOS, Y AUNQUE SU MAESTRA LE INDICÓ QUE NO DEBÍA TOCARLO, UN DÍA SE ACERCÓ, LO ACARICIÓ... Y, AL HACERLO, DE REPENTE CRECIÓ UNA NUEVA HOJA. PEDRO SE DIO CUENTA DE QUE EL ÁRBOL NECESITABA CARIÑO, ASÍ QUE ANIMÓ TAMBIÉN A SUS COMPAÑERXS A ACARICIARLO Y HACERLE COMPAÑÍA. ASÍ, CONSIGUIERON QUE EL ÁRBOL CRECIERA Y CRECIERA CADA VEZ MÁS. ¿QUIERES SABER CÓMO CONTINÚA LA HISTORIA? ANÍMATE A LEERLO.

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @APRENDEMOS.SORRINDO



Te quiero (casi siempre)

1. NOMBRE DEL CUENTO: TE QUIERO (CASI SIEMPRE) EN CASTELLANO

T'ESTIMO (QUASI SEMPRES) EN CATALÁN

2. AUTOR/A: ANNA LLENAS EDITORIAL: ESTRELLA POLAR

3. EDITORIAL: ESTRELLA POLAR

4. VALORES: AMOR, DIVERSIDAD, RESPETO, ACEPTACIÓN, EMPATÍA.

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 6 AÑOS.



Te quiero (casi siempre)

6. DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: EN ESTE LIBRO ENCONTRARÉIS UNA HISTORIA DE AMOR ENTRE DOS PERSONAJES MUY DIFERENTES. LOLO ES UN BICHO BOLA Y RITA UNA LUCIÉRNAGA, CADA UNO DE ELLOS POSEE CUALIDADES Y CAPACIDADES TOTALMENTE OPUESTAS AL OTRO. AL PRINCIPIO, ESAS DIFERENCIAS SON FASCINANTES Y ESO HACE QUE SE QUIERAN MUCHÍSIMO, HASTA QUE UN DÍA EMPIEZAN A NO ENCAJAR Y SE VAN DISTANCIANDO. ESAS DIFERENCIAS QUE TANTO LES GUSTABAN AHORA INCLUSO LLEGAN A MOLESTARLES. POCO A POCO COMPRENDEN QUE EL AMOR ES ACEPTAR, RESPETAR Y COMPRENDER QUE EN LA DIVERSIDAD ESTÁ LA MAGIA. UNA HISTORIA DE AMOR DE LO MÁS REAL, PORQUE AL FIN Y AL CABO ASÍ ES EN NUESTRO DÍA A DÍA. PERSONALMENTE ES UN CUENTO QUE ME GUSTA MUCHO PORQUE MUESTRA EL AMOR SIN DISTORSIONES, SIN IDEALIZAR, SE ALEJA DE ESA FALSA VISIÓN QUE DURANTE AÑOS NOS HA PERSEGUIDO DE PERFECCIÓN Y MUESTRA LA PARTE MÁS PURA DE LAS RELACIONES. EN TODAS ELLAS ES NECESARIO RESPETAR Y ACEPTAR LA FORMA DE SER, LOS GUSTOS Y LOS INTERESES DE LA OTRA PERSONA, ASÍ COMO APRENDER A PONERSE EN EL LUGAR DE LA PAREJA E INCLUSO CEDER EN ALGUNOS ASPECTOS PARA QUE TODO FLUYA DE FORMA SANA. UN LIBRO IDEAL PARA TRABAJAR LOS TIPOS DE AMOR QUE EXISTEN, ANALIZANDO CUÁLES SERÍAN APROPIADOS Y CUÁLES NO, PORQUE TAMBIÉN ES NECESARIO EXPLICAR QUE LÍMITES SERÍAN ADECUADOS Y EN QUÉ ASPECTOS NO SE DEBEN CEDER EN CUALQUIER TIPO DE RELACIÓN: AMISTAD, AMOR, FAMILIAR... ¡CÓMO VEIS UNA AUTÉNTICA JOYA!

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @TRISTRASASOMIAR

Un papa con delantal

1. NOMBRE DEL CUENTO: "UN PAPA CON DELANTAL"

2. AUTOR/AUTORA: MAGELA DEMARCO

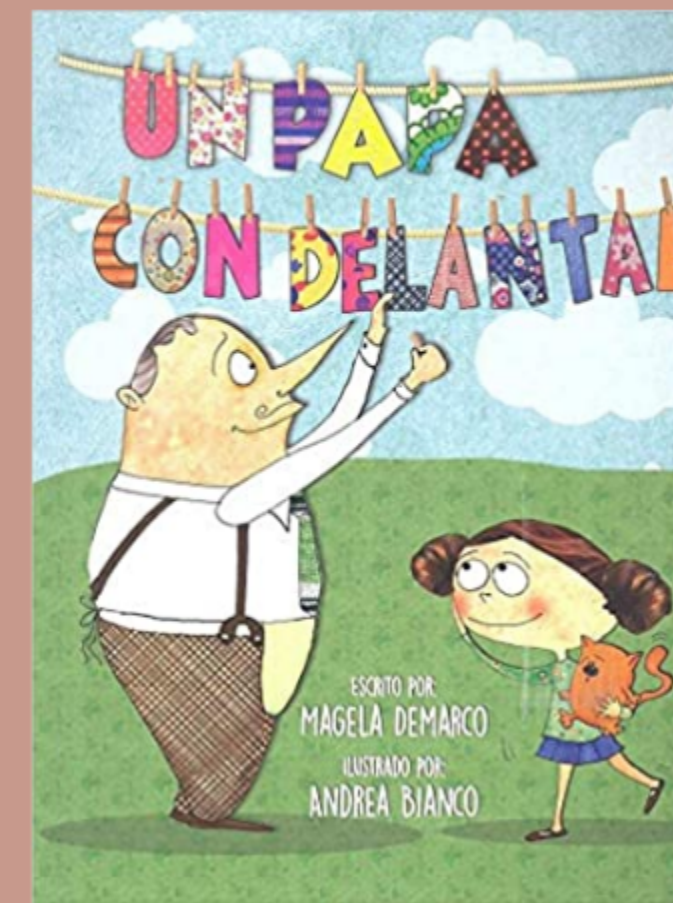
3. EDITORIAL: EDICIONS BELLATERRA

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON ESE CUENTO: IGUALDAD DE GÉNERO

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 6 AÑOS

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: «¡A QUE NO LO SABÉIS! EN CASA, EN LUGAR DE UNA SEÑORA QUE NOS AYUDA CON LOS QUEHACERES DEL HOGAR, TENEMOS UN HOMBRE QUE USA DELANTAL. SE LLAMA AMADOR, LO CONTRATÓ MAMÁ Y LO SABE HACER TODO. PASA EL TRAPO RAPIDÍSIMO, COMO SI BAILARA, LIMPIA LOS MUEBLES Y DEJA LOS AZULEJOS BRILLANTES. COMPRA COMIDA ECOLÓGICA Y A BUEN PRECIO, LAVA Y PLANCHA COMO NADIE, Y CONOCE UN MONTÓN DE TRUCOS. DESDE QUE LLEGÓ HA REVOLUCIONADO TODA LA CASA... Y TAMBIÉN A LOS QUE VIVIMOS EN ELLA. SOBRE TODO A PAPÁ Y A SANTI, MI HERMANO. 'AMADOR, ERES MI ÍDOLO, TÚ SÍ QUE LLEVAS EL DELANTAL BIEN PUESTO', LE DIGO YO. MAMÁ LE DICE: '¿POR QUÉ NO TE CONOCÍ ANTES?'. Y PAPÁ Y SANTI, ¿QUÉ DICEN?»...

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @MAESTRA_ANA_MORENTE



El cazo de Lorenzo

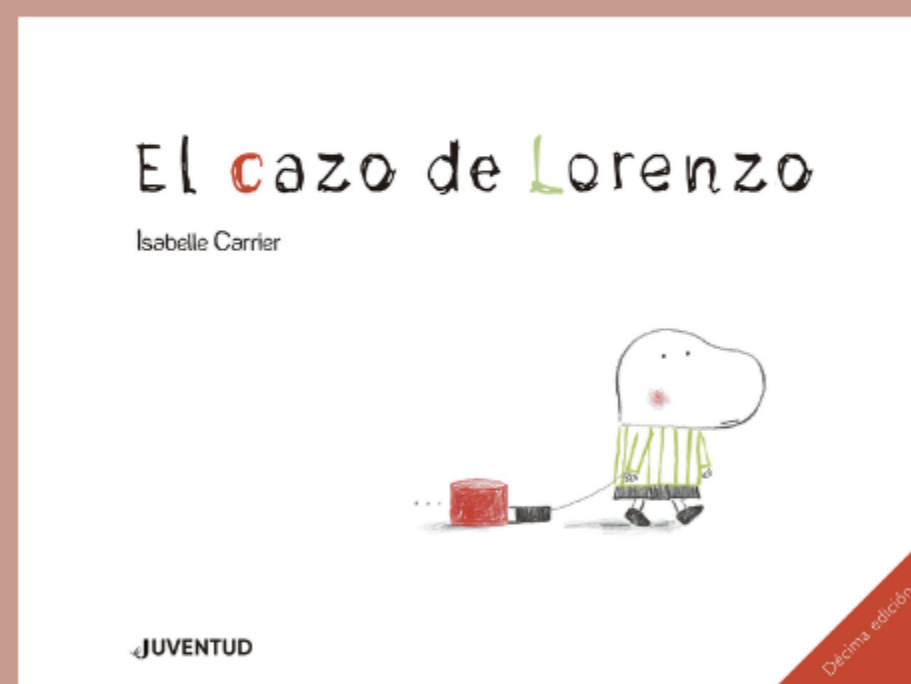
1. NOMBRE: EL CAZO DE LORENZO

2. AUTOR/A: ISABELLE CARRIER

3. EDITORIAL: JUVENTUD

4. VALORES: CON LA LECTURA DE ESTE CUENTO SE APRENDERÁN VALORES COMO LA COOPERACIÓN, DIVERSIDAD, SUPERACIÓN, MEJORA DE LA AUTOESTIMA..

5. EDAD: A PARTIR DE 6 AÑOS



6. DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: LORENZO ES UN NIÑO PEQUEÑO QUE ARRASTRA UN CAZO CONSIGO DÍA A DÍA. CASI TODOS LOS DÍAS, EL CAZO LE DA PROBLEMAS Y LA DIFICULTA SUS QUEHACERES. ESTO ES LO QUE HACE QUE LORENZO SE ENFADE, LLORE Y SE FRUSTRE. SIN EMBARGO, UN BONITO DÍA LORENZO CONOCERÁ A ALGUIEN QUE LE ENSEÑE A USAR SU CAZO Y A CONVIVIR CON ÉL; VIENDO EL LADO POSITIVO DE LAS COSAS.

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @AVIONCITO.DE.PAPEL

Vacío

1. NOMBRE DEL CUENTO: VACIO
2. AUTOR/A: ANNA LLENAS
3. EDITORIAL: BÁRBARA FIORE
4. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 6 AÑOS
5. VALOR QUE SE TRABAJA: ACEPTACIÓN PERSONAL Y EL AMOR PROPIO
6. SINOPSIS/RESUMEN: JULIA ERA UNA NIÑA NORMAL Y CORRIENTE COMO CUALQUIER OTRA, PERO UN DÍA SE LEVANTÓ CON UN GRAN VACÍO QUE LA HACÍA SENTIR MUY TRISTE. JULIA PARA LLENAR ESE VACÍO BUSCABA TAPONES Y NADA FUNCIONABA, HASTA QUE UN DÍA PASO ALGO QUE LE AYUDO A ENTENDER TODO ¿HABRÁ PODIDO TAPAR SU VACÍO?
7. CUENTA RECOMENDADA: @HUELLAS _DE _PROFE



Rula busca su lugar

1. NOMBRE DEL CUENTO: RULA BUSCA SU LUGAR

2. AUTOR/A: MAR PAVÓN Y MARÍA GIRÓN

3. EDITORIAL: TRAMUNTANA

4. VALORES QUE SE TRABAJAN EN EL CUENTO: RESPETO A LA DIVERSIDAD, EMPATÍA, VALORAR LO QUE TENEMOS Y ASUMIR LAS DIFERENCIAS.

5. EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 6 AÑOS

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: RULA, NO PUEDE SER LIBRE, EL OBJETIVO DE SU VIDA ES SERVIR A SU FAMILIA TENIENDO QUE CONFORMARSE CON LA VIDA QUE HAN "MONTADO" PARA ELLA. LA LECTURA SE CONVERTIRÁ EN LA VÍA DE ESCAPE DE RULA, QUE ALIMENTA SU ESPÍRITU LIBRE GRACIAS A LOS CUENTOS QUE PASAN POR SUS MANOS. ES UN PRECIOSO CUENTO QUE AYUDARÁ A NUESTROS PEQUEÑOS/AS A REFLEXIONAR SOBRE LA VIDA QUE TIENEN OTROS NIÑOS, UNA VIDA TOTALMENTE DIFERENTE A LA SUYA.

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @MAMAS.MERAKI



La princesa que quería escribir

1. NOMBRE DEL CUENTO: LA PRINCESA QUE QUERÍA ESCRIBIR

2. AUTOR/A: BEATRIZ BERROCAL PÉREZ

3. EDITORIAL: AMIGOS DE PAPEL

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR: LA RUPTURA DE LOS ESTEREOTIPOS, LA VALENTÍA.

5. EDAD RECOMENDADA: 6-9 AÑOS

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: UNA PRINCESA QUE TIENE PLANES DIFERENTES A LOS QUE SE LE IMPONEN POR SER QUIEN ES. NO QUIERE CASARSE CON SU PRÍNCIPE AZUL COMO SU PADRE TIENE PREPARADO, ELLA QUIERE ESCRIBIR. TENDRÁ QUE ENFRENTARSE A SU MUNDO Y LUCHAR POR SER LIBRE PARA CUMPLIR SU SUEÑO, HACIÉNDOLO ENTENDER A SU ENTORNO... UNA HISTORIA DE SUPERACIÓN Y VALENTÍA QUE NOS EMPUJA A LUCHAR POR NUESTROS SUEÑOS.

7. CUENTA QUE RECOMIENDA: @UNTECONCRIS



Un tesoro especial

1. NOMBRE DEL CUENTO: UN TESORO ESPECIAL

2. AUTOR/A: MARTA CARDONA E ISABEL GIL

3. EDITORIAL: BABIDI-BÚ

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR: AUTOESTIMA, AUTOCUIDADO, INTROSPECCIÓN

5. EDAD RECOMENDADA: PARA TRABAJAR LA "BÚSQUEDA DEL TESORO" A PARTIR DE 4 AÑOS, COMO LECTURA A PARTIR DE 7 AÑOS.

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: EN LA CLASE DE MARISA LA PROFE MABEL LES HA PREPARADO UNA BÚSQUEDA DEL TESORO, TENDRÁN QUE CONVERTIRSE EN PIRATAS Y PASAR TODAS LAS PRUEBAS HASTA ENCONTRAR EL TESORO, UN TESORO MUY ESPECIAL. ¿SERÁN CAPACES MARISA Y SUS AMIGOS DE ENCONTRAR EL TESORO?

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: MAESTRA_X_AMOR



Yo voy conmigo

1. NOMBRE DEL CUENTO: YO VOY CONMIGO

2. AUTOR/AUTORA: RAQUEL DÍAZ REGUERA

3. EDITORIAL: THULE EDICIONES

4. VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR CON ESE CUENTO: AUTOESTIMA

5. EDAD RECOMENDADA: 8 AÑOS

6. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CUENTO: SE TRATA DE UNA HISTORIA EN LA QUE A UNA NIÑA LE GUSTA UN NIÑO Y ELLA PARA CONSEGUIR LA ATENCIÓN DE ÉL, Y SIGUIENDO EL CONSEJO DE SUS AMIGOS Y AMIGAS, EMPIEZA A CAMBIAR TODO AQUELLO QUE LE HACE SER QUIEN ES (SE QUITA LAS GAFAS, LAS PECAS, LAS ALAS, LA SONRISA...). FINALMENTE, CONSIGUE CAPTAR LA ATENCIÓN DE ESE NIÑO, PERO A SU VEZ SE DA CUENTA DE QUE AHORA YA NO ES ELLA MISMA, PUESTO QUE SE HABÍA QUITADO TODO LO QUE LE CARACTERIZABA Y DECIDE RECUPERAR TODO LO QUE SE HABÍA QUITADO POCO A POCO.

7. CUENTA QUE LO RECOMIENDA: @DALE __COLOR



¿Sabías que...?

CONTAR CUENTOS A LOS NIÑOS Y NIÑAS ES MUY BENEFICIOSO PARA SU DESARROLLO, PERO ES SÚPER IMPORTANTE SABER CONTAR BIEN LAS HISTORIAS.

AQUÍ TIENES UNOS PEQUEÑOS CONSEJOS:

1

ELIGE ADECUADAMENTE LA HISTORIA. DEBE SER ADECUADA PARA SU EDAD Y DE UNA TEMÁTICA QUE LE INTERESE.

2

MIENTRAS CUENTAS LA HISTORIA MIRA AL NIÑO/A PARA VER COMO REACCIONA Y SABER SI LE GUSTA O NO.

3

ANIMALE A QUE PARTICIPE EN LA NARRACIÓN, CON PREGUNTAS, SONIDOS O SI SABE LA HISTORIA PUEDE AYUDARTE A CONTARLA.

4

A TI TAMBIÉN TIENE QUE GUSTARTE EL CUENTO, VIVIR LA HISTORIA Y DISFRUTAR CONTANDOLA.

5

VES DEPACIO, HACIENDO PAUSAS Y VOCALIZANDO BIEN. NO LEEAS DE MANERA LINEAL, ADAPTATE A LAS DIFERENTES VOCES DE LOS PERSONAJES, HAZ GESTOS Y RUIDOS QUE ACOMPAÑEN A LA HISTORIA.

6

NO TENGAS VERGÜENZA,
DISFRAZATE, PINTATE LA CARA,
DESPEINATE, SORPRENDELES
CON LOOKS ALOCADOS O QUE
TENGAN QUE VER CON EL
CUENTO.

7

PUEDES DESCARGARTE LOS
PERSONAJES DEL CUENTO,
CREAR MARIONETAS Y/O CREAR
UN LIBRO GIGANTE CON
CARTULINAS O CARTONES

8

ENCUENTRA EL MOMENTO
ADECUADO, A VECES LOS
NIÑOS/AS ESTÁN
NERVIOSOS, CANSADOS.
RESPETA SUS TIEMPOS Y
ESPERA EL MOMENTO
ADECUADO.

9

LEE EL CUENTO VARIAS
VECES ANTES DE LEERLO AL
NIÑO/A, ENSAYA UN
POCO PERO TAMPOCO
MEMORICES CADA GESTO,
DEBE DE SER NATURAL Y
FLUIDO.

10

NO TENGAS MIEDO A
EQUIVOCARTE, SI NO LE GUSTA
CAMBIA DE CUENTO O PRUEBA
COSAS NUEVAS, CADA NIÑO/A ES
DIFERENTE Y DEBES ADAPARTE A
ÉL/ELLA.

Colorín colorado este cuaderno se ha
acabado



¡Muchísimas gracias!

ESPERAMOS QUE ESTE CUADERNO HAYA SIDO DE GRAN UTILIDAD Y
OS HAYA GUSTADO.



¡IMPORTANTE!

OS RECORDAMOS QUE ESTÁ TOTALMENTE PROHIBIDO EL
REENVÍO DE ESTE CUADERNO SIN LA AUTORIZACIÓN DE LAS
CREADORAS, ADemás DE LA VENTA DEL CUADERNO Y EL PLAGIO
DEL MISMO.



@mundoeducayc



@mundoeducaa



mundoeducaa@gmail.com